



มหาวิทยาลัยรังสิต

รายละเอียดของรายวิชา

วิทยาลัย/คณะ วิทยาลัยนิเทศศาสตร์    ภาควิชา การสร้างสรรค์อิมเมจและประชาสัมพันธ์ดิจิทัล  
 หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต    สาขาวิชาการสร้างสรรค์อิมเมจและประชาสัมพันธ์ดิจิทัล

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

COM317	การวิจัยเบื้องต้นทางนิเทศศาสตร์ (Introduction to Research for Communication Arts)	3	(3-3-6)
วิชาบังคับร่วม	-		
วิชาบังคับก่อน	-		
ภาคการศึกษา	S/2569		
กลุ่ม	01,02,03,04,05,06		
ประเภทของวิชา	<input type="checkbox"/> วิชาปรับพื้นฐาน <input type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไป <input checked="" type="checkbox"/> วิชาเฉพาะ <input type="checkbox"/> วิชาเลือกเสรี		
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	ผศ.ปัทมา ธนภาสรณ์	อาจารย์ประจำ	
อาจารย์ผู้สอน	ผศ.ดร.วรทัย ราวิณีจ (01) ผศ.ดร.จิรัชฌา วิเชียรปัญญา (02) ผศ.ดร.บดินทร์ เฉชาบุญนานนท์ (03,04) ผศ.ปัทมา ธนภาสรณ์ (05) อ.สาลิน จินจรรยา (06)	<input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์ประจำ <input type="checkbox"/> อาจารย์พิเศษ	
สถานที่สอน	มหาวิทยาลัยรังสิต	<input checked="" type="checkbox"/> ในที่ตั้ง <input type="checkbox"/> นอกที่ตั้ง	
วันที่จัดทำ	8 มิถุนายน 2569		

## หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา

### 1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจความสำคัญของคุณธรรม จริยธรรมของงานวิจัย
2. เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจในทฤษฎี หลักการ และกระบวนการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ ตลอดจนสามารถสืบค้น วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล เพื่อกำหนดประเด็นปัญหาวิจัย สามารถนำข้อมูลทางสถิติเบื้องต้นมาประยุกต์ใช้ได้ อย่างเหมาะสม
3. เพื่อให้นักศึกษาใช้ทักษะการติดต่อสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เพื่อย้ายทอดประเด็นหรือผลการ รายงานการวิจัย และการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ทางนิเทศศาสตร์

### 2. คำอธิบายรายวิชา

หลักการเบื้องต้นในกระบวนการแสวงหาความรู้และข้อมูลอย่างเป็นระบบเชื่อถือได้ ด้วยเทคนิคและวิธีวิทยาการวิจัยแบบต่าง ๆ การนำเสนอผลงานวิจัย การอ่าน และสรุปประเด็นจากรายงานการวิจัย จริยธรรมการวิจัย และการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์เพื่องานนิเทศศาสตร์

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

มี .....3..... ชั่วโมง/สัปดาห์

- e-mail :...padatama.t@rsu.ac.th...
- Facebook :.....
- Line :.....
- อื่น ระบุ.....

### 4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs) :

- 1) (1.2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์
- 2) (2.2) สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและ ความต้องการ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) (3.3) เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รวมทั้งกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ภายใต้อัตลักษณ์ขององค์กรและสังคม
- 4) (4.1) มีลักษณะที่เหมาะสมและสอดคล้องกับอัตลักษณ์และค่านิยมของวิชาชีพนิเทศศาสตร์

## หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้รายวิชาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง มีดังต่อไปนี้

### 1. ความเชื่อมโยงของ CLOs กับ PLOs

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) ดังนี้:

PLO 1 มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎี หลักการ การสื่อสาร วัฒนธรรม และวิธีการที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาชีพนิเทศศาสตร์

PLO 2 สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์

PLO 3 มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาและการสร้างสรรค์ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์

PLO 4 สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม รวมถึงบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

PLO 5 ตระหนักในคุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ เชื่อมั่นซื่อสัตย์สุจริต เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ขององค์กรและสังคม

PLO 6 มีลักษณะที่เหมาะสมและสอดคล้องกับอัตลักษณ์และค่านิยมของวิชาชีพนิเทศศาสตร์

ตารางแสดงความรับผิดชอบหลักของ CLOs ต่อ PLOs (✓ = ความสัมพันธ์หลัก, รับผิดชอบหลัก)

Course Learning Outcomes	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4	PLO 5	PLO 6
CLO 1: สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์		✓				
CLO 2: สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ สืบค้น รวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาเกี่ยวกับจิตวิทยาและการสื่อสารได้อย่างสร้างสรรค์			✓			
CLO 3: เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รวมทั้งกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ภายใต้อัตลักษณ์ขององค์กรและสังคม					✓	
CLO 4: มีลักษณะความเป็นนักนิเทศศาสตร์ที่สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น เข้าใจ และสามารถวิเคราะห์ผู้รับสารได้						✓



### 3. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้

#### 1. ความรู้

PLO 2 : สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์			
PLOs	สาระผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
2	1.2 สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์	<ul style="list-style-type: none"> <li>• บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับงานวิจัย</li> <li>• มอบหมายงานที่การอธิบายและวิเคราะห์งานตามแนวคิด ทฤษฎี ด้านการวิจัยทางการสื่อสารในบริบทต่างๆ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ทดสอบย่อย</li> <li>- แบบฝึกหัดที่มอบหมายในแต่ละหัวข้อการเรียน</li> </ul>

#### 2. ทักษะ

PLO 3 : มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาและการสร้างสรรค์ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์			
PLOs	สาระผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
3	2.2 สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และเป็นระบบ สืบค้น รวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและ ความต้องการ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์	<ul style="list-style-type: none"> <li>• บรรยาย ยกตัวอย่างกรณีศึกษา</li> <li>• มอบหมายงานให้ค้นคว้า สืบค้น ฝึกคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปผลตามแนวทางการทำวิจัยทางนิเทศศาสตร์และศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- โครงร่างการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ พร้อมการนำเสนอรายงาน (Final Project)</li> </ul>

## 3. คุณธรรม

<p><b>PLO 5 : ตระหนักในคุณค่า คุณธรรม จริยธรรม เสียสละ เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพคุณค่า และศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ ซื่อสัตย์สุจริต เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ขององค์การ และสังคม</b></p>			
PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
5	3.3 เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ รวมทั้งกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์การและสังคม	<ul style="list-style-type: none"> <li>• บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางจริยธรรมในการทำวิจัย</li> <li>• จัดอภิปรายกลุ่มประเด็นด้านการทำวิจัยทางนิเทศศาสตร์ที่เป็นไปตามจรรยาบรรณและไม่เป็นไปตามจรรยาบรรณของนักวิจัย</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การเข้าชั้นเรียน</li> <li>- การมีส่วนร่วมในการอภิปราย เสนอความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็นของเพื่อนในชั้นเรียน</li> </ul>

## 4. ลักษณะบุคคล

<p><b>PLO 6 : มีลักษณะที่เหมาะสมและสอดคล้องกับอัตลักษณ์และค่านิยมของวิชาชีพนิเทศศาสตร์</b></p>			
PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
6	4.1 ลักษณะความเป็นนักนิเทศศาสตร์ที่สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น	<ul style="list-style-type: none"> <li>• บรรยายและยกกรณีตัวอย่าง</li> <li>• แบบฝึกหัด/กิจกรรมเน้นให้เกิดปฏิสัมพันธ์การสื่อสาร และทำงานร่วมกัน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การทำแบบฝึกหัด/กิจกรรมกลุ่ม</li> <li>- สังเกตพฤติกรรมขณะร่วมการอภิปราย/นำเสนอรายงาน/กิจกรรมใน ชั้นเรียน</li> </ul>

### หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

นวัตกรรมการเรียนการสอนในรายวิชาคือการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้ด้วยตนเองผ่านการศึกษา ค้นคว้าข้อมูลงานวิจัยทางการสื่อสารและการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมของผู้เรียนในการร่วมกันอภิปรายหรือ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานวิจัยทางการสื่อสาร

#### 1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
1	<b>แนะนำรายวิชาและทดสอบก่อนเรียน</b> 1. ชี้แจงวัตถุประสงค์ แนะนำ เนื้อหาวิชา โดยภาพรวม 2. แจ้งให้ทราบถึงลักษณะการเรียนการสอน และการประเมินผล	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง -Power Point - เอกสาร Course syllabus	3	คณาจารย์ผู้สอน
2	<b>ความรู้เบื้องต้นของการวิจัยโดยรวม</b> 1. ความหมายของการวิจัย 2.วิธีการแสวงหาความรู้/ความจริงด้วยการวิจัย 3.ระเบียบวิธีทางการวิจัย (เชิงปริมาณและเชิง คุณภาพ)	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ผู้สอน
3	<b>การวิจัยทางนิเทศศาสตร์</b> 1. ลักษณะและความสำคัญของการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 2. ประเภทของการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 3. ขั้นตอนในการวิจัย 4.จริยธรรมในการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point -อภิปรายกลุ่ม กรณีศึกษา	3	คณาจารย์ผู้สอน
4	<b>หัวข้อการวิจัยและคำถามการวิจัย</b> 1. แนวทางการพิจารณาในการเลือกหัวข้อการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 2. วิธีการกำหนดปัญหาหรือตั้งคำถามการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 3. การกำหนดชื่อเรื่องการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point -อภิปรายกลุ่ม กรณีศึกษา	3	คณาจารย์ผู้สอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	จำนวนชั่วโมง	ผู้สอน
5	<b>การทบทวนวรรณกรรมเพื่อการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของการทบทวนวรรณกรรมกับการวิจัย 2. แนวทางการทบทวนวรรณกรรมเพื่อการประยุกต์ใช้กับการวิจัย 3. แหล่งข้อมูลและวิธีการค้นคว้าข้อมูล (ทบทวนวรรณกรรม)ในงานวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ผู้สอน
6	<b>ตัวแปรการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของตัวแปรกับการวิจัย 2. วิธีการกำหนดตัวแปรในการวิจัย 3. การนิยามตัวแปรในการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - ทดสอบย่อย	3	คณาจารย์ผู้สอน
7	<b>สมมติฐานการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของสมมติฐานการวิจัย 2. ประเภทและวิธีการกำหนดสมมติฐานสำหรับการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - ทดสอบย่อย	3	คณาจารย์ผู้สอน
8	พักระหว่างภาคเรียน			
9	<b>ประชากรและกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของประชากร และกลุ่มตัวอย่าง 2. การกำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างสำหรับงานวิจัย 3. การคัดเลือกตัวอย่างสำหรับการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - ทดสอบย่อย	3	คณาจารย์ผู้สอน

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน และสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
10	<b>ข้อมูลในการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย 2. ประเภทของข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ ผู้สอน
11	<b>เครื่องมือสำหรับการวิจัย</b> 1. เครื่องมือที่ใช้สำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย 2. การออกแบบเครื่องมือเพื่อใช้สำหรับการเก็บรวบรวมข้อมูล	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ ผู้สอน
12	<b>การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ การวิจัย</b> 1. ความสำคัญของการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย 2. วิธีการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัย 3. การประยุกต์ใช้วิธีการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือวิจัยสำหรับการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ ผู้สอน
13	<b>การเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย</b> 1. วิธีการรวบรวมข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย 2. วิเคราะห์ข้อมูลและนำเสนอผลการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - ทดสอบย่อย	3	คณาจารย์ ผู้สอน
14	<b>ปัญหาและอุปสรรคในการเก็บรวบรวมข้อมูล</b> 1. ปัญหาและอุปสรรคต่างๆที่เกิดขึ้นเกี่ยวกับการรวบรวมและการวิเคราะห์ ข้อมูล 2. แนวทางแก้ไขต่างๆเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคในการรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - มอบหมายให้นักศึกษาทำรายงานเกี่ยวกับงานวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์	3	คณาจารย์ ผู้สอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	จำนวนชั่วโมง	ผู้สอน
15	<b>สถิติสำหรับการวิจัย</b> 1. ความหมายและความสำคัญของสถิติเบื้องต้นที่ใช้สำหรับการวิจัย 2. ประเภทของสถิติเบื้องต้นที่ใช้สำหรับการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point	3	คณาจารย์ผู้สอน
16	<b>รายงานการวิจัยและการนำไปใช้ประโยชน์</b> 1. การเขียนรายงานการวิจัย 2. การนำเสนอรายงานการวิจัย	-บรรยาย ยกตัวอย่าง -Power Point - นำเสนอรายงานของนักศึกษาที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัยทางนิเทศศาสตร์	3	คณาจารย์ผู้สอน
รวม			45	

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผล การเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	ลำดับที่ที่ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมินผล
1.2	- ทดสอบย่อย - แบบฝึกหัดหรือกิจกรรมที่มอบหมายในแต่ละหัวข้อการเรียน	6, 7, 9,13	40%
2.2	-โครงการการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ (Final Project)	16	30%
3.3	-การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม การอภิปราย และเสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	20%
4.1	-การนำเสนอรายงานและลักษณะบุคคลทางนิเทศศาสตร์	4,14,16	10%

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราและเอกสารหลัก

ยุทธพงษ์ กัวยวรรณ. (2543). *พื้นฐานการวิจัย*. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

บุญชม ศรีสะอาด (2558). *การวิจัยเบื้องต้น*. กรุงเทพฯ : บริษัทสุริยสาส์น จำกัด.

สุชาติ ประสิทธิ์รัฐสินธุ์. (2544). *ระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์*. กรุงเทพฯ : บริษัท เพ็ญฟ้า พรินต์ติ้ง จำกัด .

อุทุมพร จามรมาน. (2533). *การเขียนโครงการวิจัย*. กรุงเทพฯ : ฟีนีქซ์บุ๊คส์.

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Berger, Arthur Asa. (2011). *Media and communication research methods : an introduction to qualitative and quantitative approaches*. Thousand Oaks : SAGE Publications.

Rubin, Rebecca and Rubin, Alan. (2000). *Communication research : strategies and sources*. Belmont: Wadsworth.

## หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลกระบวนการเรียนการสอนโดยนักศึกษา

- การประเมินประสิทธิภาพการสอนโดยนักศึกษา
- แบบประเมินกระบวนการเรียนการสอน
- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- การสะท้อนคิด จากพฤติกรรมของผู้เรียน
- ข้อเสนอแนะผ่านช่องทางออนไลน์ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา

### 2. กลยุทธ์การประเมินการจัดการเรียนรู้

- แบบประเมินผู้สอน
- สะท้อนโดยนักศึกษา
- ผลการสอบ
- การทวนสอบผลประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
- การประเมินโดยคณะกรรมการกำกับมาตรฐานวิชาการ
- การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน

### 3. กลไกการปรับปรุงการจัดการเรียนรู้

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- การวิจัยในและนอกรั้วเรียน
- อื่นๆ การประชุมร่วมกันของคณาจารย์ผู้สอน

**4. กระบวนการทวนสอบผลลัพธ์การเรียนรู้ของกระบวนวิชาของนักศึกษา**

- มีการตั้งคณะกรรมการทวนสอบ ตรวจสอบผลการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบการนำเสนอโครงการปลายภาค วิธีการประเมิน และแบบการให้คะแนน
- การทวนสอบการให้คะแนนการตรวจผลงานของนักศึกษาโดยกรรมการประจำภาควิชาและคณะ
- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษา โดยอาจารย์หรือผู้ทรงคุณวุฒิอื่น ๆ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร

**5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของกระบวนวิชา**

- ปรับปรุงกระบวนวิชาในแต่ละปีตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบตามข้อ 4
  - ปรับปรุงกระบวนวิชาในแต่ละปีตามผลการประเมินการสอน โดยนักศึกษา
-