

**รายละเอียดของรายวิชา**

**คณะดิจิทัลอาร์ต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต**

**หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต**

**หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DGA131  |  | โปรแกรมสำหรับดิจิทัลอาร์ต | 3 | (2-2-5) |
|  |  | (Introduction to Digital Art Applications) |  |  |
| วิชาบังคับร่วม |  | - |  |  |
| วิชาบังคับก่อน |  | - |  |  |
| ภาคการศึกษา |  | S/2568 |  |  |
| กลุ่ม |  | 01, 02, 03, 04,05, 06, 07 |  |  |
| ประเภทของวิชา |  | วิชาปรับพื้นฐาน |  |  |
|  |  | วิชาศึกษาทั่วไป |  |  |
|  |  | วิชาเฉพาะ |  |  |
|  |  | วิชาเลือกเสรี |  |  |
| อาจารย์ผู้รับผิดชอบ | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์ |  | อาจารย์ประจำ |  |  |
|  | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์ |  | อาจารย์ประจำ |  | อาจารย์พิเศษ |
|  | อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติ |  | อาจารย์ประจำ |  | อาจารย์พิเศษ |
|  | อ.พจนีย์ กาแก้ว |  | อาจารย์ประจำ |  | อาจารย์พิเศษ |
|  | อ.สิทธิพร ชาวเรือ |  | อาจารย์ประจำ |  | อาจารย์พิเศษ |
| สถานที่สอน | อาคาร8 ชั้น 3 |  | ในที่ตั้ง |  | นอกที่ตั้ง |
| วันที่จัดทำ | 5 มิถุนายน 2568 |  |  |  |  |

**หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา**

**1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา**

 1) ให้มีทักษะในการออกแบบงานศิลปะดิจิทัลและงานออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์

 2) สามารถประยุกต์ใช้โปรแกรมต่างๆได้ตามความเหมาะสมของงานคอมพิวเตอร์อาร์ต

 **2.** คำอธิบายรายวิชา

 การใช้โปรแกรมพื้นฐานต่างๆเพื่อการออกแบบสร้างสรรค์ เช่น งานด้านกราฟิก, งานภาพประกอบดิจิทัล, งานรีทัช ให้มีความคล่องตัวในการนำเสนอความคิดและศิลปะเพื่อที่จะสามารถศึกษาโปรแกรมกราฟิกขั้นสูงต่างๆได้

**3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา**

มี 5 ชั่วโมง/สัปดาห์

 Facebook : DGA 131

 Line :…………………………………

 อื่น ระบุ..............................................

หมวดที่ **3** การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง **มีดังต่อไปนี้**

**1.** คุณธรรม จริยธรรม

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการประเมินผล** |
| 1.2 | มีระเบียบ วินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม | * สอดแทรกเนื้อหาด้านความมีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
* สอนแทรกคุณธรรม จริยธรรมในระหว่างที่ทำโครงงานโดยการพูดคุยกับนักศึกษา เน้นความรับผิดชอบต่องาน วินัย จรรยาบรรณ ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ในกลุ่ม ความถ่อมตนและความมีน้ำใจต่อเพื่อนร่วมงาน และความไม่ละโมบ
 | * สังเกตพฤติกรรมการส่งงานจะต้องเป็นไปตามกำหนดเวลา เพื่อฝึกให้นักศึกษารับผิดชอบต่องาน สามารถทำงานร่วมกัน กับผู้อื่นและมีความตรงต่อเวล
 |
| 1.4 | **เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์การและสังคม** | * **อธิบายการรักษาจรรยาบรรณของการประกอบอาชีพ ทั้งด้านลิขสิทธิ์ผลงานและความรับผิดชอบต่อสังคม**
 | * ตรวจสอบงานในชั้นเรียนว่าเข้าข่ายละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่
 |

2**.** ความรู้

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการประเมินผล** |
| 2.1 | มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎี หลักการ วิธีการในสาขาวิชาชีพ | * สอนแบบบรรยายโดยใช้ปัญหานำและตามด้วยการแก้ปัญหาของการออกแบบและการพัฒนาโปรแกรม การเขียนโปรแกรมและการฝึกภาคปฏิบัติ
* มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม
* มอบหมายการบ้านให้ฝึกแก้ปัญหา
 | * ประเมินผลจากงานที่มอบหมาย
 |
| 2.3 | สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจ รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา | * บรรยายโดยใช้ปัญหานำและตามด้วยการแก้ปัญหาของการออกแบบและการพัฒนาโปรแกรม การเขียนโปรแกรมและการฝึกภาคปฏิบัติ
* แนะนำเครื่องมือและการใช้งาน
* มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม
* มอบหมายการบ้านให้ฝึกแก้ปัญหา
 | * ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย
* ประเมินจากการทำ Project การนำเสนอ Project และรายงาน
 |
| 2.4 | สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนา | * บรรยายโดยใช้ประสบการณ์การทำงานในสายวิชาชีพ
* มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม
* มอบหมายการบ้านให้ฝึกแก้ปัญหา
 | * ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย
* ประเมินจากการทำ Project การนำเสนอ Project และรายงาน
 |

3**.** ทักษะทางปัญญา

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการประเมินผล** |
| 3.1 | สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และอย่างเป็นระบบ | * สอนแบบบรรยายและถามตอบมอบหมายงานที่ส่งเสริมการคิดอย่างมีวิจารณญาณที่ดีและอย่างเป็นระบบ
 | * ประเมินและให้คะแนนจากงานที่มอบหมาย
* ประเมินผลจากการสอบกลางภาคและปลายภาค
 |
| 3.2 | สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์ | * สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินข้อมูลต่างๆ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
 | * ประเมินและให้คะแนนจากงานที่มอบหมาย
 |
| 3.3 | สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม | * สอนแบบบรรยาย ถามตอบ
* มอบหมายงาน
 | * สังเกตพฤติกรรม
 |

4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการประเมินผล** |
| 4.1 | มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง | * สอนแบบบรรยายถามตอบ สนับสนุนให้มีการปฏิสัมพันธ์สื่อสารกัน โดยมีงานมอบหมายให้เป็นการรายงานหน้าชั้นเรียน
 | * สังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกในการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนของนักศึกษา
* ประเมินและให้คะแนนจากงานที่มอบหมาย
 |
| 4.3 | สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มารับใช้สังคมในประเด็นและโอกาสที่เหมาะสม | * มอบหมายงาน
 | * กำหนดโจทย์งานจากโครงการบริการวิชาการภายนอก
 |

5**.** ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการสอน** | **วิธีการประเมินผล** |
| 5.1 | สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ | * บรรยาย แนะนำการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติประยุกต์
* มอบหมายงาน
 | * ประเมินและให้คะแนนจากผลงาน
 |
| 5.2 | มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม | * มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก Website สื่อการสอน e-Learning และทำรายงาน โดยเน้นการอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ
 | * ประเมินและให้คะแนนงานและการนำเสนอ
 |
| 5.3 | มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม | * มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก Website สื่อการสอน e-Learning และทำรายงาน โดยเน้นการอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ
 | * ประเมินและให้คะแนนงานและการนำเสนอ
 |

**หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล**

**1. แผนการสอน**

| **สัปดาห์ที่** | **หัวข้อ/รายละเอียด** | **กิจกรรมการเรียนการสอน****และสื่อที่ใช้** | **จำนวนชั่วโมง** | **ผู้สอน** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | * ระเบียบต่างๆของการเข้าชั้นเรียน
* ที่มาของงานศิลปะดิจิทัล ประเภทต่างๆ เช่น จิตรกรรมดิจิทัล, งานกราฟิก ทำความเข้าใจเกี่ยวกับ AI ART ให้สามารถแยกแยะวัตถุประสงค์การใช้งาน
* ทดลองใช้โปรแกรมขั้นพื้นฐาน

 Adobe Photoshop ครั้งที่ 1(ปรับสีภาพอย่างง่าย Color balance เป็นต้น) | **-**แนะนำเกี่ยวกับเนื้อหาการเรียน และระเบียบต่างๆของการเข้าชั้นเรียน -ให้ น.ศ.แนะนำตัวเองงานชิ้นที่ 1 ปรับสีภาพอย่างง่าย Color balance | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 2 | * ทดลองใช้โปรแกรมขั้นพื้นฐาน

Adobe Photoshop ครั้งที่ 2(เรียงเลเยอร์ จัดองค์ประกอบภาพ Select tool, Lesso Tool, Adjustment เป็นต้น ) | แนะนำและสาธิตการใช้โปรแกรมAdobe Photoshop-ทดลองเขียนการใช้เครื่องมือชนิดต่างๆให้เหมาะสมกับงาน- รู้จักกับไฟล์ชนิดต่างๆให้เหมาะสมกับการใช้งาน-งานชิ้นที่ 2 เลเยอร์ จัดองค์ประกอบภาพ Select tool, Lesso Tool, Adjustment  | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 3 | * ทดลองใช้โปรแกรมขั้นพื้นฐาน

        Adobe Photoshop ครั้งที่ 3(ปรับแต่งรูปทรง เช่น Liquify  , Retouch  | -แนะนำและสาธิตการใช้โปรแกรมAdobe Photoshop-ทดลองเขียนการใช้เครื่องมือชนิดต่างๆให้เหมาะสมกับงาน | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 4 | * การออกแบบ Character โดยใช้เทคนิคการretouch ภาพถ่า

Adobe Photoshop ครั้งที่ 4 | -หลักการออกแบบตัวละคร-งานชิ้นที่ 3 Retouch หัวข้อ สัตว์วิเศษ | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 5 | * การออกแบบภาพเคลื่อนไหวอย่างง่ายและประมวลผลงานภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบต่างๆ (.GIF)

Adobe Photoshop ครั้งที่ 5(การใช้ความคิดสร้างสรรค์และประยุกต์ใช้เครื่องมือ) | -แนะนำการใช้โปรแกรม Adobe Photoshopสำหรับงานออกแบบภาพเคลื่อนไหวอย่างง่ายและประมวลผลงานภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบต่างๆ (.GIF)งานชิ้นที่ 4 ตัวละครเคลื่อนไหวอย่างง่าย | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 6 | (Onsite+Online) นำเสนองานมิดเทอม “ตัวละครเคลื่อนไหวอย่างง่าย” | แนะนำและพัฒนาผลงาน | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 7 | งาน Environmental Design เทคนิค Matte Painting, Retouchสำหรับ Concept ArtAdobe Photoshop ครั้งที่ 6(ประยุกต์ใช้เครื่องมือและเทคนิคในการเพ้นท์) | ออกแบบฉากในอุตสาหกรรมภาพยนตร์-หลักการศึกษาทัศนียภาพเบื้องต้นงานชิ้นที่ 5  Matte Painting | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 8 | * แนะนำโปรแกรมสร้างภาพกราฟิก
* การออกแบบโลโก้

Illustrator ครั้งที่ 1(งานออกแบบโลโก้  ) | -ดูตัวอย่างงานวิธีคิดออกแบบที่หลากหลาย -นำเสนอแบบร่างการออกแบบโลโก้พร้อมข้อมูลอ้างอิงสั่งงานชิ้นที่ 6 ออกแบบโลโก้  | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 9 | นำเสนองานงานออกแบบโลโก้ออกแบบตัวละครเวคเตอร์Illustrator ครั้งที่ 2เครื่องมือ Pen tool | นำเสนองานงานออกแบบโลโก้ | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 10 | * การออกแบบตัวละครเวคเตอร์แบบเวคเตอร์โดยใช้  Pen ToolIllustrator ครั้งที่3
 | -กิจกรรมให้นักศึกษาทดลองสร้างออกแบบตัวละครเวคเตอร์โดยใช้  Pen Toolสั่งงานชิ้นที่ 7 ออกแบบตัวละครเวคเตอร์ | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 11 | นำเสนอผลงานการออกแบบตัวละครเวคเตอร์ | แนะนำพัฒนาผลงาน | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 12 | ดิจิทัลเพ้นติ้งเบื้องต้น(ประยุกต์ใช้เครื่องมือและเทคนิคในการเพ้นท์) | ฝึกหัดดิจิทัลเพ้นติ้งเบื้องต้น | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 13 | * ดิจิทัลเพ้นติ้งเบื้องต้น (ครั้งที่2)
* งาน Final Project

(นำเสนอแบบร่าง แนวความคิด เทคนิคที่ใช้) | -ดิจิทัลเพ้นติ้งเบื้องต้น (ครั้งที่2)-สาธิตการสร้างสรรค์ผลงานในเทคนิคผสมนักศึกษาค้นคว้าข้อมูลและร่างภาพงาน Final Project -หาข้อมูลทำงานปลายภาค | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| 14 | ความคืบหน้า พัฒนางาน Final Project | แนะนำพัฒนางาน Final Project | 4 | อ.ปิยนนท์ สมบูรณ์อ.ดรุณี พึ่งวงษ์ญาติอ.พจนีย์ กาแก้วอ.สิทธิพร ชาวเรือ |
| รวม | 60 |  |

**2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้**

| **ผลการเรียนรู้** | **วิธีการประเมินผลการเรียนรู้** | **สัปดาห์ที่ประเมิน** | **สัดส่วนของการประเมินผล** |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.1, 2.3, 3.1, 3.2 | **สอบกลางภาค****สอบปลายภาค** | 815 | 10%30% |
| 1.2, 2.2, 2.4, 5.3, 3.2 | **การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน การส่งงานออกแบบ** | **ตลอดภาคการศึกษา** | 50% |
| 3.1, 3.4, 4.1, 4.3, 5.1, 5.2 | **วิเคราะห์กรณีศึกษา ค้นคว้า การนำเสนอ** Project**การทำงานกลุ่มและผลงาน** | **7, 14 , 15**  | 10% |

##### หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

**1. ตำราและเอกสารหลัก**

* Adobe Creative team.2017 **Classroom in a book Adobe illustrator .** Adobe Press Pearson Education,Inc
* Jennifer Smith. 2017 **Photoshop CS4 Digital Classroom.** Wiley.

- Kevin Tallon., London, (2012). **Digital Fashion Print : with Photoshop and Illustrator**. United Kingdom: PAVILION BOOKS.

**2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**

* Marilyn Solin. 2013 **The Art of Digital Photo Painting.** Lark Books.
* Ben Willmore. 2014 **Adobe Photoshop CS4: Up to Speed.** Peach pit Press. Berkley.CA
* Adobe Creative team.2015 **Classroom in a book Adobe Photoshop**. Adobe Press Pearson Education,Inc
* Jack Davis & Linnea Dayton. 2017 **Adobe Photoshop 7 One Click Wow!** Peachith Press

**3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**

* Simon Ward.2017. **The Art and Making of Alien: Covenant**.Titan Books.

 - Don Seegmiller.2017. **Digital Character Design and Painting**. Charles River Media, Inc. Hingam, Massachusetts.

**หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

**1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา**

 การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษาช่วงท้ายภาคการศึกษา

**2. กลยุทธ์การประเมินการสอน**

 การประเมินการสอนโดยทีมผู้สอน และผลงานของนักศึกษา

**3. การปรับปรุงการสอน**

 การประชุมอาจารย์ผู้ร่วมสอนวางแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

**4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา**

 สัมภาษณ์นักศึกษา ......................................................................

 การสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา…………………………………….

 การตรวจสอบการให้คะแนนและประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา............................

 การประเมินความรู้รวบยอดโดยการทดสอบ................................................................

 รายงานผลการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในแต่ละด้าน.............................

 แบบสำรวจ/แบบสอบถาม............................................................

 อื่นๆ ระบุ....................................................................................

**5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**

 -