



## รายละเอียดของรายวิชา

วิทยาลัย/คณะ คณะดิจิทัลอาร์ต ภาควิชา คอมพิวเตอร์อาร์ต  
 หลักสูตร ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

|                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| DGA 411             | โครงการส่วนบุคคล 2<br>(Individual Project 2)                                                                                                                                    | 3 (2-2-5)                                                                            |
| วิชาบังคับร่วม      | -                                                                                                                                                                               |                                                                                      |
| วิชาบังคับก่อน      | ต้องสอบผ่านรายวิชาบังคับตามที่หลักสูตรกำหนด                                                                                                                                     |                                                                                      |
| ภาคการศึกษา         | 1/2568                                                                                                                                                                          |                                                                                      |
| กลุ่ม               | 01, 02                                                                                                                                                                          |                                                                                      |
| ประเภทของวิชา       | <input type="checkbox"/> วิชาปรับพื้นฐาน<br><input type="checkbox"/> วิชาศึกษาทั่วไป<br><input checked="" type="checkbox"/> วิชาเฉพาะ<br><input type="checkbox"/> วิชาเลือกเสรี |                                                                                      |
| อาจารย์ผู้รับผิดชอบ | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล                                                                                                                                                      | <input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์ประจำ                                     |
| อาจารย์ผู้สอน       | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล                                                                                                                               | <input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์ประจำ<br><input type="checkbox"/>         |
| สถานที่สอน          | 8N-401/303 อาคารคุณหญิงพัฒนา                                                                                                                                                    | <input checked="" type="checkbox"/> ในที่ตั้ง<br><input type="checkbox"/> นอกที่ตั้ง |
| วันที่จัดทำ         | 15 สิงหาคม 2567                                                                                                                                                                 |                                                                                      |

## หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา

### 1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- 1) เพื่อให้นักศึกษาสามารถค้นคว้าและ หาแนวทางในการกำหนดหัวข้อโครงการ ตามความสามารถและความถนัด
- 2) เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ขั้นตอนการดำเนินการค้นคว้าวิจัย รวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล และสังเคราะห์ข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์ผลงานคอมพิวเตอร์อาร์ต ได้อย่างมีระบบและประสิทธิภาพ

### 2. คำอธิบายรายวิชา

การเตรียมหัวข้อศิลปนิพนธ์ ร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษาศิลปนิพนธ์ เพื่อขอเสนอความเห็นชอบจากอาจารย์ที่ปรึกษาและคณะกรรมการศิลปนิพนธ์ เมื่อได้รับอนุมัติแล้ว จึงเริ่มดำเนินการขั้นตอนรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล สรุปปัญหาและแนวทางแก้ปัญหาในการออกแบบ

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

มี .....3.....ชั่วโมง/สัปดาห์

☐ e-mail :.....

☒ Facebook : DGA411 sec.01-02

☐ Line :.....

☐ อื่น ระบุ.....

### 4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs) :

- 1) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจความหมาย ความสำคัญของหลักวิธีการวิจัยด้านงานสร้างสรรค์ ศิลปะ สามารถสืบค้นข้อมูลเพื่อหาแนวทางในการกำหนดหัวข้อโครงการ
- 2) นักศึกษานำหลักการ ทฤษฎี มาเชื่อมโยงวิธีการในการสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างเหมาะสม
- 3) นักศึกษามีระเบียบ วินัย ตรงต่อเวลา และมีความรับผิดชอบ

### หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง มีดังต่อไปนี้

#### 1. คุณธรรม จริยธรรม

| ●   | ผลการเรียนรู้                                                     | วิธีการสอน                                                                                                                                                                                                                                               | วิธีการประเมินผล                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1 | มีระเบียบ วินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่องานของตนเองและสังคม | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สอดแทรกเนื้อหาด้านความมีวินัย ตรงต่อเวลา รับผิดชอบต่องาน และสังคม</li> </ul>                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สังเกตพฤติกรรม การส่งงานจะต้องเป็นไปตามกำหนดเวลา เพื่อฝึกให้นักศึกษารับผิดชอบงาน สามารถทำงานร่วมกัน กับผู้อื่น และมีความตรงต่อเวลา</li> </ul> |
| 1.5 | เคารพและปฏิบัติตามจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมในระหว่างที่ทำโครงการ โดยการพูดคุยกับนักศึกษา เน้นความรับผิดชอบต่องาน วินัย จรรยาบรรณ ความซื่อสัตย์ต่อหน้าที่ในกลุ่ม ความถ่อมตนและความมีน้ำใจต่อเพื่อนร่วมงาน และความไม่ละโมภ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ตรวจสอบความซื่อตรงต่อการสร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง ไม่ละเมิดสิทธิ์ในผลงานของผู้อื่น</li> </ul>                                                  |

#### 2. ความรู้

| ●   | ผลการเรียนรู้                                              | วิธีการสอน                                                                                                                                                | วิธีการประเมินผล                                                                                   |
|-----|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2 | มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎี หลักการ วิธีการในสาขาวิชาชีพ | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สอนแบบบรรยาย การสร้างแรงบันดาลใจ การสืบค้นข้อมูล กรณีศึกษา การชี้ปัญหาแนวทางการแก้ปัญหา ด้วยการออกแบบ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ประเมินจากการสอบกลางภาค สอบปลายภาค ด้วยโครงการ</li> </ul> |

|     |                                                                                                |                                                                                                                                                        |                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.5 | มีความรู้ความเข้าใจการเปลี่ยนแปลง ผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ และสามารถประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสม | <ul style="list-style-type: none"> <li>• แนะนำเครื่องมือและการทำงาน</li> <li>• อธิบายการทำงานเป็นขั้นตอน</li> <li>• มอบหมายงานลักษณะโครงการ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ประเมินจากการทำ Project การนำเสนอ Project และรายงาน</li> </ul> |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. ทักษะทางปัญญา

| ●   | ผลการเรียนรู้                                                          | วิธีการสอน                                                                                                                                  | วิธีการประเมินผล                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3 | สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ และอย่างเป็นระบบ                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• คิดวิเคราะห์ อภิปรายถามตอบ</li> <li>• ส่งเสริมการคิดอย่างมีวิจารณญาณที่คิดอย่างเป็นระบบ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ประเมินผลจากการสอบกลางภาคและปลายภาค ด้วยโครงการ</li> </ul> |
| 4.3 | สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม | <ul style="list-style-type: none"> <li>• การตั้งประเด็นคำถาม รวมถึงจากกรณีศึกษา</li> <li>• ฝึกแก้ปัญหาจากประเด็นต่างๆ</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สังเกตการฝึกตั้งคำถามและแก้ปัญหา</li> </ul>                |

### 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

| ●   | ผลการเรียนรู้                                                    | วิธีการสอน                                                                                                                       | วิธีการประเมินผล                                                                                                     |
|-----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4 | มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สอนแบบสนับสนุนให้มีการปฏิสัมพันธ์สื่อสารกัน แลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกในการมีส่วนร่วมในชั้นเรียนของนักศึกษา</li> </ul> |
| 4.3 | สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มารับใช้สังคมในประเด็นและโอกาสที่เหมาะสม | <ul style="list-style-type: none"> <li>• สนับสนุนให้มีจุดมุ่งหมายในการสื่อสารเพื่อสังคมของโครงการ</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ประเมินประโยชน์ของโครงการ</li> </ul>                                        |

|     |                                                                |                                                                                                         |                                                                                              |
|-----|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.4 | มีความรับผิดชอบต่อความคิด คำพูด และการกระทำของตนเองและของกลุ่ม | <ul style="list-style-type: none"> <li>สนับสนุนให้แสดงในสิ่งที่กำหนดและตั้งเป้าหมายของงานไว้</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>พิจารณาการปฏิบัติได้ตามกำหนดและตามเป้าหมาย</li> </ul> |
|-----|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

| ●   | ผลการเรียนรู้                                            | วิธีการสอน                                                                                                                                                             | วิธีการประเมินผล                                                                            |
|-----|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2 | มีทักษะในการนำเสนอ โดยเลือกใช้รูปแบบและวิธีการที่เหมาะสม | <ul style="list-style-type: none"> <li>ฝึกการนำเสนอโครงการด้วยรูปแบบและวิธีการที่เหมาะสม</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>ประเมินและให้คะแนนการนำเสนอและการสื่อสาร</li> </ul>  |
| 5.3 | มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม          | <ul style="list-style-type: none"> <li>มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จากหนังสือและสื่ออิเล็กทรอนิกส์โดยเน้นการอ้างอิงจากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>พิจารณาการศึกษา ค้นคว้าและการนำมาใช้ในงาน</li> </ul> |

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                                                                    | กิจกรรมการเรียนรู้การสอนและสื่อที่ใช้                                                                                    | จำนวนชั่วโมง | ผู้สอน                                            |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|
| 1          | <ul style="list-style-type: none"> <li>แนะนำการเรียนการสอน</li> <li>การสร้างแรงบันดาลใจ 1</li> </ul> | -บรรยาย แนะนำการเรียนการสอนและระเบียบต่างๆของการสอน<br>-วิธีการหาหัวข้อที่สนใจ<br>-บรรยาย การสร้างความคิดในงานศิลปนิพนธ์ | 5            | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                                          | กิจกรรมการเรียนการสอน<br>และสื่อที่ใช้                                         | จำนวน<br>ชั่วโมง | ผู้สอน                                            |
|--------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------|
|              |                                                            | -รูปแบบการสร้างสรรค์โครงการ<br>ศิลปนิพนธ์ที่เกี่ยวข้องกับงานดิจิทัล<br>อาร์ต   |                  |                                                   |
| 2            | การสร้างแรงบันดาลใจ 2                                      | -บรรยาย ตัวอย่างงานศิลปนิพนธ์<br>-แสดงตัวอย่างผลงานสร้างสรรค์ที่<br>น่าสนใจ    | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 3            | การสร้างแรงบันดาลใจ 3                                      | -บรรยาย ตัวอย่างงานศิลปนิพนธ์<br>-แสดงตัวอย่างผลงานสร้างสรรค์ที่<br>น่าสนใจ    | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 4            | ● ทบทวนการ<br>เขียนหัวข้อ<br>นำเสนอ<br>โครงการ             | -เอกสาร ข้อมูลด้านศิลปกรรม<br>ข้อมูลภาคสนาม การทดลองฯลฯ                        | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 5            | ● แนะนำการ<br>ทำงาน ใน<br>ขั้นตอน Pre-<br>Production ที่ดี | -บรรยาย ตัวอย่างการทำงาน<br>นำเสนอ Pre-Production ที่<br>เหมาะสมกับหัวข้อต่างๆ | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 6            | ● แนะนำการทำ<br>Presentation<br>โครงการ                    | -บรรยาย ตัวอย่างการทำ<br>Presentation โครงการ                                  | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 7            | ● เตรียมตรวจ<br>โครงการครั้งที่<br>1                       | -ให้คำปรึกษาทั่วไปในการเตรียม<br>ความพร้อมก่อนการสอบรอบที่<br>1                | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| สอบกลางภาค   |                                                            |                                                                                |                  |                                                   |
| 8            | ● รูปแบบการ<br>เขียนเล่มศิลป<br>นิพนธ์                     | -จัดสัมมนา เชิญวิทยากร                                                         | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 9            | ● วิธีการสร้าง<br>Animatic                                 | -รูปแบบการเขียนเล่มศิลปนิพนธ์                                                  | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |

| ลำดับ<br>ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด                    | กิจกรรมการเรียนการสอน<br>และสื่อที่ใช้                          | จำนวน<br>ชั่วโมง | ผู้สอน                                            |
|--------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------|
| 10           | ● Production<br>Case Study 1         | -ตัวอย่างการทำงาน Pre-Production                                | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 11           | ● Production<br>Case Study 2         | -ตัวอย่างการทำงาน Production                                    | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 12           | ● เรียบเรียงข้อมูล                   | -ตัวอย่างการทำงาน Post-<br>Production                           | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 13           | ● ปรึกษาทั่วไป                       | -การเรียบเรียงข้อมูลในบทงานวิจัย                                | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| 14           | ● เตรียมตรวจ<br>โครงการครั้งที่<br>2 | -ให้คำปรึกษาทั่วไปในการเตรียม<br>ความพร้อมก่อนการสอบรอบที่<br>2 | 5                | ผศ.ธรรมศักดิ์ เอื้อรักสกุล<br>ผศ.ชูชัย อัสวารีกุล |
| สอบปลายภาค   |                                      |                                                                 |                  |                                                   |

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| ผลการเรียนรู้                                       | วิธีการประเมินผลการเรียนรู้     | ลำดับที่ประเมิน | สัดส่วนของการ<br>ประเมินผล |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------------|
| 1.2,1.5,2.2,2.5,<br>3.1,3.4,4.1,4.3,<br>4.4,5.2,5.3 | ตรวจโครงการครั้งที่ 1           | 7               | 25%                        |
| 1.2,1.5,2.2,2.5,<br>3.1,3.4,4.1,4.3,<br>4.4,5.2,5.3 | ตรวจโครงการครั้งที่ 2           | 14              | 45%                        |
| 1.5,3.1,4.1                                         | คะแนนที่ปรึกษาศิลปินพันธ์       | ตลอดภาคการศึกษา | 10%                        |
| 1.2,4.1,4.4                                         | คะแนนการศึกษาค้นคว้าศิลปินพันธ์ | ตลอดภาคการศึกษา | 20%                        |

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราและเอกสารหลัก

- คู่มือศิลปนิพนธ์ คณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต

### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล. (2562) การวิจัยทางศิลปะ (Research in Arts). สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- เอกษาคิ จันอุไรรัตน์, จิรวัดน์ วงศ์พันธุ์เศรษฐ์, ไพโรจน์ ชมณี, สน สิมাত্রัง, วีรวัฒน์ สิริเวสมาศ. น้าฝน "ไล่ศัตรู" ไกล. ยอดขวัญ สวัสดิ์. เรื่องลดา ปุณยลิขิต (2560) หลักการพื้นฐานของวิธีวิจัยในงานศิลปะการออกแบบ กรณีศึกษาผ่านวิธีการสอนและผลลัพธ์ของบัณฑิตหลักสูตรดุขฎีบัณฑิตศิลปะการออกแบบ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. Verident E-Journal Silpakorn.

## หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- การสนทนาระหว่างอาจารย์และนักศึกษา
- แบบประเมินผู้สอนและรายวิชา

### 2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- ผลงานการศึกษาค้นคว้าข้อมูลของนักศึกษา
- ผลงานโดยรวมของนักศึกษา

### 3. การปรับปรุงการสอน

- การประชุมระหว่างอาจารย์ผู้สอนเพื่อหาแนวทางพัฒนารายวิชา
- ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ☐ สัมภาษณ์นักศึกษา .....
- ☐ การสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา.....

- ☒ การตรวจสอบการให้คะแนนและประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา.....
- ☐ การประเมินความรู้รอบคอบโดยการทดสอบ.....
- ☐ รายงานผลการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในแต่ละด้าน.....
- ☐ แบบสำรวจ/แบบสอบถาม.....
- ☐ อื่นๆ ระบุ.....

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ทบทวนและปรับปรุงการให้โครงการและเนื้อหาวิชาตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานสัมฤทธิ์ผล