

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

วิทยาลัย/คณะ วิทยาลัยดนตรี ภาควิชา -
หลักสูตร หลักสูตรดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

MUS 600 การเขียนเชิงวิชาการทางดนตรี 3 (3-0-6)

(Academic Writing in Music)

วิชาบังคับร่วม -

วิชาบังคับก่อน -

ภาคการศึกษา 1/2568

กลุ่ม 01

ประเภทของวิชา ☐ วิชาปรับพื้นฐาน
☐ วิชาศึกษาทั่วไป
☒ วิชาเฉพาะ
☐ วิชาเลือกเสรี

อาจารย์ผู้รับผิดชอบ ศ.ดร.วิบูลย์ ตระกูลชัย

อาจารย์ประจำ

อาจารย์ผู้สอน ศ.ดร.วิบูลย์ ตระกูลชัย

☒ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์พิเศษ

สถานที่สอน

☒ ในที่ตั้ง ☐ นอกที่ตั้ง

วันที่จัดทำ 24 ธันวาคม 2568

☒ ☐

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. หัวข้อที่มีชั่วโมงการสอนจริงที่ไม่เป็นไปตามแผน (เขียนเฉพาะไม่เป็นไปตามแผน)

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอน เกิน 25%	การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการสอน

2. หัวข้อที่ไม่ได้สอนตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตาม แผน	นัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการ เรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร	แนวทางชดเชย

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

การเรียนรู้ด้าน : คุณธรรม จริยธรรม						
●	มาตรฐานผล การเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของวิธีสอน ที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
1.1	มีความซื่อสัตย์ สุจริต สามารถ จัดการเกี่ยวกับ ปัญหาทางด้าน จริยธรรมที่ ซับซ้อน ในทาง วิชาชีพด้วย ความเข้าใจใน ความรู้สึกรของ ผู้อื่น	กำหนดให้มี วัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝัง ให้นักศึกษามี ระเบียบวินัย โดย เน้นการเข้าชั้นเรียน ให้ตรงเวลา ตลอดจน การแต่งกายที่สุภาพ มีความรับผิดชอบใน หน้าที่ที่ได้รับ มอบหมาย ทั้งในงาน เดี่ยว และงานกลุ่ม อย่างเต็ม ความสามารถ	✓			

การเรียนรู้ด้าน : ความรู้						
●	มาตรฐานผลการ เรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิภาพ		ปัญหาของวิธีสอน ที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
2.2	สามารถถ่ายทอด ความคิดได้อย่าง เป็นระบบ และมี	ศึกษาค้นคว้าข้อมูล ทางวิชาการด้วย ตนเองเพิ่มเติม ทั้งที่	✓		นักศึกษามีพื้นฐาน ที่แตกต่างกัน และ หลากหลาย	ให้นักศึกษา ทำงานเป็นกลุ่ม เพื่อแบ่งปันองค์

	ความเข้าใจใน วิธีการพัฒนา ความรู้ใหม่	เป็นงานสร้างสรรค์ และการปฏิบัติทาง วิชาชีพด้านดุริยางค ศาสตร์ โดยผ่าน กระบวนการวิจัย ● สอนจากตัวอย่าง กรณีศึกษา โดยการ บรรยาย หรือการให้ นักศึกษาค้นคว้าจาก กรณีศึกษาด้วย ตนเอง เพื่อให้เข้าใจ กระบวนการ วิเคราะห์				ความรู้และ ประสบการณ์ซึ่ง กันและกัน อีกทั้ง ทั้งให้มีการ อภิปรายและ แบ่งปัน ข้อคิดเห็น ภายในชั้นเรียน
--	---	---	--	--	--	--

การเรียนรู้ด้าน : ทักษะทางปัญญา						
●	มาตรฐานผลการ เรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธีสอน ที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
3.1	สามารถบูรณา การความรู้ ภาคทฤษฎี ภาคปฏิบัติ แนวคิด เทคนิค ต่างๆ ที่ หลากหลาย แปลกใหม่ และ ไม่อาจทำนาย หรือคาดหมายได้ ทั้งจากภายใน และภายนอก สาขาวิชาที่ศึกษา ชั้นสูง	● เน้นผู้เรียนเป็น ศูนย์กลางในการ สร้างสรรค์ผลงาน แบบบูรณาการและ สามารถแก้ไขปัญหา ต่างๆ รวมถึงกระตุ้น ให้นักศึกษาสามารถ วิเคราะห์ วิพากษ์ และวิจารณ์ อย่างมีวิจารณญาณ อย่างเป็นระบบ ● ใช้วิธีการกระตุ้นให้ นักศึกษาตั้งคำถาม เกี่ยวกับกระบวนการ สร้างสรรค์ สามารถ เสนอประเด็นของ	✓		นักศึกษาบางคนไม่ สามารถแก้ไข ปัญหาที่เผชิญ ไม่ สามารถสรุป ประเด็นสำคัญ และ สับสนขั้นตอนการ ทำงาน	ศึกษาจากงาน ของผู้อื่น เสนอ ประเด็นคำถาม และอภิปราย ร่วมกัน เพื่อให้ นักศึกษา ตระหนักถึง แนวทางในการ ค้นคว้าเพิ่มเติม

		แก่นความคิดสำคัญ อีกทั้งสามารถแสดง ความคิดเห็นแบบ องค์รวมคิดเชื่อมโยง ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆ				
--	--	--	--	--	--	--

การเรียนรู้ด้าน : ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						
●	มาตรฐานผล การเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธีสอน ที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
4.2	มีความสามารถ ในการเข้าใจ บทบาทและ หน้าที่ ปรับตัว และอยู่ร่วมกับ สังคมต่าง วัฒนธรรม	- ออกแบบการเรียนการสอนให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม พร้อมทั้งสามารถประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้องในการผลิตงานสร้างสรรค์ - ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นและร่วมสนทนาในระหว่างการวิจารณ์งาน	✓		นักศึกษาบางคนไม่กล้าแสดงความคิดเห็นทั้งภายในกลุ่มย่อยและภายในชั้นเรียน	ตั้งประเด็นคำถามที่คาดว่านักศึกษาสามารถตอบได้เพื่อสร้างความมั่นใจ

การเรียนรู้ด้าน : ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
●	มาตรฐานผล การเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธีสอน ที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
5.2	สามารถสื่อสาร ภาษาไทย ภาษาต่างประเทศ และภาษา สื่อสารอื่น ๆ เช่น ภาษา อักษร ภาษา ภาพ ภาษาเสียง	- จัดการเรียนรู้ในแต่ละรายวิชาโดยทั้งภาษาไทย และภาษาต่างประเทศ รวมถึงภาษาสัญลักษณ์ต่างๆ ที่ใช้ในด้านดุริยางคศาสตร์ - ส่งเสริมในนักศึกษา	✓		นักศึกษาบางคนมีปัญหาด้านการนำเสนอ ไม่สามารถเรียบเรียงประเด็นเพื่อนำเสนอได้อย่างชัดเจนและเป็นระบบ	อภิปรายร่วมกัน พร้อมทั้งตั้งประเด็นคำถามจากงานของนักศึกษาเอง

	ภาษากาย ภาษาคอมพิวเตอร์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการค้นคว้าและนำเสนอได้อย่างเหมาะสม				
--	--	--	--	--	--	--

การเรียนรู้ด้าน : ทักษะพิสัย						
●	มาตรฐานผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- | | | |
|--|---|----|
| 1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน) | 8 | คน |
| 2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา | 8 | คน |
| 3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) | - | คน |
| 4. จำนวนนักศึกษาขาดสอบ (F) | 1 | คน |
| 5. จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบ | 7 | คน |
| 6. การกระจายระดับคะแนนของผู้เข้าสอบ (เกรด) | | |

ระดับคะแนนตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
A	2	25.00
B+	4	50.00
B	1	12.50
C+	-	-
C	-	-
D+	-	-
D	-	-
S	-	-
F	1	12.50
I	-	-
IP	-	-
รวม	8	100.00

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 หมวด 5 ข้อ 2

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ (ถ้ามี)

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

7. สรุปผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ผู้สอนประมวลวิธีการประเมินผลที่เขียนไว้ในรายละเอียดของรายวิชา	ปรับวิธีการพิจารณาการประเมินในส่วน “งานที่มอบหมายตลอดภาคการศึกษา”

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

อุปสรรคในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
ขาดแหล่งข้อมูลเอกสาร และการเข้าถึงข้อมูลสารสนเทศ	ขาดความหลากหลายของแหล่งข้อมูล

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

อุปสรรคด้านการบริหารและองค์กร	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
ไม่มี	

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แบบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ได้เรียนรู้และเข้าใจถึงวิธีการทำงานอย่างเป็นระบบอยู่บนพื้นฐานวิชาการ

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

นักศึกษาเข้าใจวิธีการทำงานวิจัยดีขึ้น แต่การเรียบเรียงขั้นตอนและวิธีการดำเนินงานวิจัยยังต้องปรับปรุง

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

นักศึกษาประสบปัญหาเรื่องเวลาอย่างมากในการศึกษารายวิชานี้ พร้อมกับการฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีของแต่ละคน

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

นักศึกษาควรจัดสรรเวลาของตนเองอย่างเป็นระบบ

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงของภาคเรียน/ปีการศึกษา ที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
เจริญวิทยากรพิเศษ	(ปรับแผน) โดยให้นักศึกษาเข้าฟังการบรรยายใดๆ ที่เกี่ยวข้องกับงานวิจัย

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

-

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอแผนการปรับปรุง	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
เจริญวิทยากรพิเศษ	2569	อาจารย์ผู้สอน และ ผู้อำนวยการหลักสูตร
เพิ่มเติมแหล่งข้อมูล และการเข้าถึง ข้อมูลสารสนเทศ	2569	คณบดี และผู้อำนวยการ สำนักหอสมุด

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

.....

.....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ศ.ดร.วิบูลย์ ตระกูลชัย

ลงชื่อ วันที่รายงาน 24 ธันวาคม 2568

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร รศ.ดร.ธีรช เล่าห์วีระพานิช

ลงชื่อ วันที่รับรายงาน 24 ธันวาคม 2568

สงวนลิขสิทธิ์ 2568 @ วิบูลย์ ตระกูลชัย