



## รายละเอียดของรายวิชา

วิทยาลัยนิเทศศาสตร์ สาขาวิชานิเทศศาสตร์ดิจิทัลและสื่อใหม่

หลักสูตร ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. 2568

### หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

COM797	การสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Exam)	0 (0-0-0)
วิชาบังคับรวม	-	
วิชาบังคับก่อน	-	
ภาคการศึกษา	1/2568	
กลุ่ม	61	
ประเภทของวิชา	<input type="checkbox"/> วิทยานิพนธ์ <input checked="" type="checkbox"/> การศึกษาค้นคว้าอิสระ	<input type="checkbox"/> สารนิพนธ์ <input type="checkbox"/> โครงการงาน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	รศ.ดร.กฤษณ์ ทองเลิศ	<input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์ประจำ
อาจารย์ผู้สอน	รศ.ดร.กฤษณ์ ทองเลิศ	<input checked="" type="checkbox"/> อาจารย์ประจำ <input type="checkbox"/> อาจารย์พิเศษ
สถานที่สอน	อาคาร 15 มหาวิทยาลัยรังสิต	<input checked="" type="checkbox"/> ในที่ตั้ง <input type="checkbox"/> นอกที่ตั้ง
วันที่จัดทำ	1 สิงหาคม 2568	

### หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา

#### 1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- 1) เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถประมวลความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ที่เป็นองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์เกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์
- 2) เพื่อสอบวัดความรู้ใน 3 ด้าน คือ ด้านทฤษฎี ด้านการวิจัย และด้านการวิพากษ์
- 3) เพื่อเตรียมความพร้อมในการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์

## 2. คำอธิบายรายวิชา

นักศึกษาประมวลความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ที่เป็นองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์เกี่ยวกับการทำคุษฎีนิพนธ์ เพื่อเข้าสอบวัดความรู้ใน 3 ด้าน คือ ด้านทฤษฎี ด้านการวิจัย และด้านการวิพากษ์

## 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

มี 3 ชั่วโมง/สัปดาห์

■ e-mail: grit.t@rsu.ac.th

## 4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs):

(สำหรับหลักสูตรที่ใช้ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2565 เท่านั้น)

- 1) ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
- 2) พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์และการทำคุษฎีนิพนธ์

### หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้รายวิชาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง มีดังต่อไปนี้

#### 1. ความเชื่อมโยงของ CLOs กับ PLOs

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (PLOs) ดังนี้:

- PLO 1: มีความรู้และความเข้าใจในหลักการสื่อสารขั้นสูง มีความเข้าใจในคุณลักษณะของนิเทศศาสตร์ ดิจิทัลและสื่อใหม่เป็นอย่างดี
- PLO 2: มีทักษะขั้นสูงในการทำวิจัยและงานวิชาการอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นไปตามมาตรฐานวิชาการ
- PLO 3: มีคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน และตระหนักในคุณค่าของวิชาชีพนิเทศศาสตร์
- PLO 4: มีลักษณะเฉพาะบุคคลเป็นผู้มีภาวะผู้นำ มีความรับผิดชอบสูง และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถแสดงวิสัยทัศน์และทัศนคติที่ถูกต้องทั้งในเชิงสังคมและเชิงวิชาการ

ตารางแสดงความรับผิดชอบหลักของ CLOs ต่อ PLOs (✓ = ความสัมพันธ์หลัก/รับผิดชอบหลัก)

Course Learning Outcomes	PLO 1	PLO 2	PLO 3	PLO 4
CLO 1: ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	✓	✓		✓
CLO 2: พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์และการทำคุษฎีนิพนธ์		✓	✓	

## 2. ความสอดคล้อง Course Learning Outcome (CLOs) กับผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ

รายวิชานี้มุ่งเน้นการพัฒนาผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิ ดังนี้:

- ความรู้ 1.1 แนวคิด ทฤษฎีขั้นสูงด้านนิเทศศาสตร์ คุณลักษณะของนิเทศศาสตร์ดิจิทัลและสื่อใหม่  
1.2 การวิเคราะห์ ประเมินปรากฏการณ์ทางสังคมที่เกี่ยวข้องกับนิเทศศาสตร์ดิจิทัลและสื่อใหม่
- ทักษะ 2.1 การประยุกต์หลักการวิจัย ขั้นสูง เพื่อปรับปรุงแก้ปัญหาแก่สังคม
- คุณธรรม 3.1 จริยธรรมและจรรยาบรรณของนักนิเทศศาสตร์
- ลักษณะบุคคล 4.1 การแสดงออกถึงความสามารถในการปรับตัวให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของบริบทต่างๆ

Course Learning Outcomes (CLOs)	1.ความรู้		2.ทักษะ	3.จริยธรรม	4.ลักษณะบุคคล
	1.1	1.2	2.1	3.1	4.1
CLO 1: ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง	✓	✓			
CLO 2: พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์และการทำชุมชนิพนธ์			✓	✓	✓

## 3. กลยุทธ์การสอนและการประเมินผลลัพธ์การเรียนรู้

### 1. ความรู้

PLO 1 มีความรู้และความเข้าใจในหลักการสื่อสารขั้นสูง มีความเข้าใจในคุณลักษณะของนิเทศศาสตร์ดิจิทัลและสื่อใหม่เป็นอย่างดี			
(Sub PLOs)	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
PLOs 1.1 1.2	ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง พัฒนาองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์ และการทำชุมชนิพนธ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>การจัดทำโครงร่างงานวิจัยและการนำเสนอที่สร้างองค์ความรู้ใหม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>เอกสารโครงร่างและการเผยแพร่งานวิจัย</li> <li>การสอบข้อเขียนและปากเปล่า</li> </ul>

## 2. ทักษะ

PLO 2 มีทักษะขั้นสูงในการทำวิจัยและงานวิชาการอย่างมีประสิทธิภาพ เป็นไปตามมาตรฐานวิชาการ			
(Sub PLOs)	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
PLOs 2.2	ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง พัฒนางองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์ และการทำชุมชนิพนธ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจัดทำโครงร่างงานวิจัยและการนำเสนอที่สร้างองค์ความรู้ใหม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● เอกสารโครงร่างและการเผยแพร่งานวิจัย</li> <li>● การสอบข้อเขียนและปากเปล่า</li> </ul>

## 3. จริยธรรม

PLO 3 มีคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติงาน และตระหนักในคุณค่าของวิชาชีพนิเทศศาสตร์			
(Sub PLOs)	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
PLOs 3.1	ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง พัฒนางองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์ และการทำชุมชนิพนธ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจัดทำโครงร่างงานวิจัยและการนำเสนอที่สร้างองค์ความรู้ใหม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● เอกสารโครงร่างและการเผยแพร่งานวิจัย</li> <li>● การสอบข้อเขียนและปากเปล่า</li> </ul>

## 4. ลักษณะบุคคล

PLO 4 มีลักษณะเฉพาะบุคคลเป็นผู้มีภาวะผู้นำ มีความรับผิดชอบสูง และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี สามารถแสดงวิสัยทัศน์และทัศนคติที่ถูกต้องทั้งในเชิงสังคมและเชิงวิชาการ			
(Sub PLOs)	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
PLOs 4.1 4.2	ประเมินความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชา และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง พัฒนางองค์ความรู้ทางด้านนิเทศศาสตร์ และการทำชุมชนิพนธ์	<ul style="list-style-type: none"> <li>● การจัดทำโครงร่างงานวิจัยและการนำเสนอที่สร้างองค์ความรู้ใหม่</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● เอกสารโครงร่างและการเผยแพร่งานวิจัย</li> <li>● การสอบข้อเขียนและปากเปล่า</li> </ul>

## หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการติดตามความคืบหน้าในภาคการศึกษา

กิจกรรมรายวิชา	จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะอยู่ในชั้นตอนของกิจกรรม	ระยะเวลา สัปดาห์ที่
การสอบวัดคุณสมบัติ	5 คน สำหรับนักศึกษาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานี้	16
การเสนอข้อหวัข้อและแนวคิดการวิจัยเป็นเบื้องต้น	5 คน สำหรับนักศึกษาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานี้	2
การส่งโครงร่างดุษฎีนิพนธ์	5 คน สำหรับนักศึกษาที่ลงทะเบียนในภาคการศึกษานี้	12
กิจกรรมรายวิชา	จำนวนนักศึกษาที่คาดว่าจะอยู่ในชั้นตอนของกิจกรรม	ระยะเวลา

### 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1-4	การเสนอข้อหวัข้อและแนวคิดการวิจัยเบื้องต้น	2	20%
1-4	การสอบข้อเขียนและปากเปล่า	12	30%
1-4	ส่งโครงร่างดุษฎีนิพนธ์	8	50%

### 3. แผนการจัดอาจารย์ที่ปรึกษา

ชื่อ-นามสกุล อาจารย์ที่ปรึกษา	จำนวนนักศึกษาที่อยู่ในความรับผิดชอบ ก่อนหน้านี้	จำนวนนักศึกษาที่รับผิดชอบในภาคการศึกษานี้
รศ.ดร.กฤษณ์ ทองเลิศ	0	2
ผศ.ดร.ณชรัต อิมณะรัฐ	0	2
ผศ.ดร.วรทัย ราวิณีจ	0	1

## หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### 1. ตำราหลักและเอกสาร

ชาย โพลิตา. (2559) . ศาสตร์และศิลป์แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินต์ติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.

Creswell John W. (2003). Research design qualitative and quantitative approaches. London: Sage.

Gunther Kress and Theo van Leeuwen.(2006). Reading images The grammar of visual design. New York:

Routledge.

Ingrid Volker (ed.). (2012). The Handbook of Global Media Research. Chichester: Wiley-Blackwell.

Nick Lacey . (2009). Image and representation Key concepts in media studies. New York: Macmillan.

Theo van Leeuwen and Carey Jewitt. (2001). Handbook of visual analysis. London: Sage.

ฐานข้อมูล ThaiLIS สืบค้นจากฐานข้อมูลสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต : <http://library.rsu.ac.th/>

ฐานข้อมูล Scopus สืบค้นจากฐานข้อมูลสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต : <http://library.rsu.ac.th/>

ฐานข้อมูล Proquest Dissertation & Theses สืบค้นจากฐานข้อมูลสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต : <http://library.rsu.ac.th/>

## 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

คู่มือการจัดทำงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษา : <http://grad.rsu.ac.th/form-download-list-student>

คู่มือการใช้งานห้องสมุด : <http://library.rsu.ac.th/pdf/Library.pdf>

Chat แนวปฏิบัติการจัดทำรูปเล่มดุษฎีนิพนธ์ : <http://grad.rsu.ac.th/form-download-list-student>

Chart แนวปฏิบัติการศึกษาปริญญาเอก : <http://grad.rsu.ac.th/form-download-list-student>

โปรแกรมและคู่มือการใช้งานโปรแกรม Turnitin :

[http://library.rsu.ac.th/library\\_doctrainTurnitin.html](http://library.rsu.ac.th/library_doctrainTurnitin.html)

โปรแกรมและคู่มือการใช้งานโปรแกรมอักษรวิสุทธิ์ :

[http://library.rsu.ac.th/library\\_newsakarawisut.html](http://library.rsu.ac.th/library_newsakarawisut.html)

โปรแกรมและคู่มือการใช้งานโปรแกรม iThesis :

<https://sites.google.com/view/rsugradeschool/%E0%B8%AB%E0%B8%99%E0%B8%B2%E0%B9%81%E0%B8%A3%E0%B8%81>

## 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ(ถ้ามี)

วารสารนิเทศศาสตร์ปริทัศน์ : <http://www.rsu.ac.th/jca/>

SAGE journal สืบค้นจากฐานข้อมูลสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต : <http://library.rsu.ac.th/>

Asian Journal of Communication สืบค้นจากฐานข้อมูลสำนักหอสมุดมหาวิทยาลัยรังสิต :

<http://library.rsu.ac.th/>

## หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- แบบประเมินผู้สอน

- การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน

## 2. กลยุทธ์การประเมินการดำเนินงานรายวิชาโดยอาจารย์ที่ปรึกษา

- การสังเกตการสอนของอาจารย์ประจำหลักสูตร

- ผลการวิเคราะห์กรณีศึกษาของนักศึกษาและผลการสอบ

## 3. การปรับปรุงการ ให้คำปรึกษาแก่นักศึกษา

- ข้อเสนอแนะจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

- การประชุมทีมอาจารย์ผู้สอน

- การติดตามความคืบหน้าของการทำโครงร่างดัชนีนิพนธ์

## 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ใช้วิธีการสอบปากเปล่าโดยให้นำเสนอโครงร่างดัชนีนิพนธ์

## 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จัดประชุมคณะกรรมการหลักสูตร เพื่อรวบรวมปัญหาที่เกิดขึ้นในการทำหน้าที่ของอาจารย์ที่ปรึกษา หรืออื่นๆ ที่มีผลกระทบในทางลบต่อสัมฤทธิ์ผลการศึกษานักศึกษา และสรุปปัญหาที่แท้จริง วิเคราะห์ปัญหา และวางแผนแนวทางแก้ไขปัญหา