



รายละเอียดของรายวิชา

คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชา สถาปัตยกรรม
หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ฉบับปี พ.ศ. 2561

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ARC 443	การจัดการองค์การออกแบบ (Design Firm Management)	3 (1-4-4)
วิชาบังคับร่วม	-	
วิชาบังคับก่อน	-	
ภาคการศึกษา	1/2568	
กลุ่ม	01	
ประเภทของวิชา	☐ วิชาปรับพื้นฐาน ☐ วิชาศึกษาทั่วไป ☒ วิชาเฉพาะ ☐ วิชาเลือกเสรี	
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	อ. ปุณณรัตน์ จรุงคนธ์	☒ อาจารย์ประจำ
อาจารย์ผู้สอน	ดร. ปาริษา มุสิกคามะ ผศ.กรพงศ์ กรรณสูต ผศ. ไพบุลย์ กิตติกุล อ. ธนินทร์รัฐ ธนาปิยะรักษ์ อ. ปรีศณา ณ นคร อ.พนัชกร กิจเมธาวรรกุล	☒ อาจารย์ประจำ ☒ อาจารย์ประจำ ☒ อาจารย์ประจำ ☒ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์พิเศษ ☐ อาจารย์พิเศษ ☐ อาจารย์พิเศษ ☒ อาจารย์พิเศษ ☒ อาจารย์พิเศษ ☒ อาจารย์พิเศษ
สถานที่สอน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	☒ ในที่ตั้ง
วันที่จัดทำ	15 สิงหาคม 2568	☐ นอกที่ตั้ง

หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา

1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- 1) เพื่อให้องค์ความรู้เรื่องหลักการจัดการองค์รอกแบบอย่างเป็นระบบ และมีประสิทธิภาพ
- 2) เพื่อสร้างภาวะผู้นำ ฝึกทักษะการบริหารองค์กร
- 3) เพื่อการพัฒนาความรู้ความเข้าใจด้านการตลาด และข้อกำหนดต่างๆ
- 4) เพื่อสร้างวิสัยทัศน์ และทัศนคติต่อวิชาชีพ

2. คำอธิบายรายวิชา

การจัดการองค์รอกแบบอย่างเป็นระบบเพื่อให้การทำงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และสร้างภาวะผู้นำ การพัฒนาความรู้ความเข้าใจการตลาด ข้อกำหนดต่างๆ การบริหารองค์กร วิสัยทัศน์ ทัศนคติต่อวิชาชีพ

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

มี.....3.....ชั่วโมง / สัปดาห์

- ☐ e-mail :
- ☒ Facebook : <https://www.facebook.com/groups/3722321888015770>
- ☐ Line :
- ☐ อื่น ระบุ.....

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา (Course Learning Outcomes: CLOs):

- 1) นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักการจัดการองค์รอกแบบ ตลอดจนธุรกิจ การตลาด และข้อกำหนดพื้นฐานที่เกี่ยวข้อง
- 2) นักศึกษาสามารถกำหนดวิสัยทัศน์ขององค์รอกแบบ และบริหารจัดการได้อย่างเป็นระบบ และมีประสิทธิภาพ ผ่านกิจกรรมบทบาทสมมติ
- 3) นักศึกษามีภาวะผู้นำและผู้ตามที่ดี มีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบวิชาชีพ และการบริหารจัดการองค์รอกแบบ

หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง มีดังต่อไปนี้

1. ความรู้

PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1.1	มีความรู้ ความเข้าใจ ในสาระเชิงกระบวนการออกแบบทางสถาปัตยกรรมตามมาตรฐานวิชาชีพ	- เชื่อมโยง และบูรณาการการเรียนรู้ทุกรายวิชาในชั้นปีโดยใช้โครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรมเป็นฐาน (Project-based learning) มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม - สร้างกลไกการเรียนรู้ในเชิงนิเวศที่เน้นให้เกิดการนำเสนอ การแลกเปลี่ยนความรู้ ระหว่างผู้เรียน ผู้สอน คณะกรรมการ และ / หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาชีพ	- ประเมินผ่านกระบวนการ และกิจกรรมเรียนรู้โดยผู้สอน หรือทีมผู้สอน - ประเมินผ่านกระบวนการ และกิจกรรมเรียนรู้ โดยผู้สอน หรือทีมผู้สอน
1.3	มีความรู้เชิงนวัตกรรมที่สามารถนำไปต่อยอดในการเพิ่มคุณค่างานออกแบบทางสถาปัตยกรรมได้	- เชื่อมโยง และบูรณาการการเรียนรู้ทุกรายวิชาในชั้นปีโดยใช้โครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรมเป็นฐาน (Project-based learning) มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม - สร้างกลไกการเรียนรู้ในเชิงนิเวศที่เน้นให้เกิดการนำเสนอ การแลกเปลี่ยนความรู้ ระหว่างผู้เรียน ผู้สอน คณะกรรมการ และ / หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาวิชาชีพ	- ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย - ประเมินจากการทำ Project, การนำเสนอ Project และรายงาน

2. ทักษะ

PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
2.1	มีทักษะในการออกแบบ และการสื่อสารผลงานการออกแบบอย่างมืออาชีพ	ออกแบบชุดทักษะที่จำเป็น และสามารถฝึกปฏิบัติซ้ำได้ตามมาตรฐานวิชาชีพ	- ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย - ประเมินผ่านการนำเสนอทสรุปการเรียนรู้ ผลงาน หรือโครงงานตามขั้นตอน

2.3	มีทักษะการคิดเชิงนวัตกรรมในการต่อยอดคุณค่างานออกแบบในมิติของผู้ลงทุน หรือผู้ประกอบการ	ออกแบบชุดทักษะที่จำเป็น และสามารถฝึกปฏิบัติซ้ำได้ตามเป้าหมาย ผลลัพธ์การเรียนรู้รายชั้นปี (YLO)	ประเมินผ่านคณะกรรมการ และ/หรือ ผู้ทรงคุณวุฒิ ในสาขาวิชาชีพ
-----	---	--	--

3. จริยธรรม

PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
3.1	เข้าใจบรรทัดฐานทางสังคมและปฏิบัติตามข้อตกลงร่วมกัน	สร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับกฎระเบียบตามมาตรฐานจรรยาบรรณวิชาชีพ ผ่านสถานการณ์จำลอง การฝึกปฏิบัติจริงในสถานประกอบการ และ/หรือ การบรรยายจากผู้ทรงคุณวุฒิในวิชาชีพ	- ประเมินผ่านกระบวนการ และกิจกรรมเรียนรู้โดยผู้สอน หรือทีมผู้สอน - ประเมินการเรียนรู้ผ่านผู้ร่วมเรียนทั้งภายในกลุ่ม และข้ามกลุ่ม

4. ลักษณะบุคคล

PLOs	สาระผลลัพธ์การเรียนรู้รายวิชา (CLOs)	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
4.2	มีลักษณะที่เหมาะสม และสอดคล้องกับอัตลักษณ์ และค่านิยมของคณะ และวิชาชีพ	แปลงอัตลักษณ์ของคณะโดยสอดแทรกในกระบวนการออกแบบ และเน้นให้เกิดการสื่อสารผ่านผลงานการออกแบบ	- ประเมินผลผ่านกระบวนการ และกิจกรรมเรียนรู้โดยผู้สอน หรือทีมผู้สอน - ประเมินผลการเรียนรู้ผ่านกระบวนการสะท้อนคิดโดยผู้ร่วมเรียนทั้งภายในกลุ่ม และข้ามกลุ่ม

หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
1	Class & Project Introduction	การชี้แจงข้อกำหนด และข้อตกลง การบรรยาย และการเรียนการสอน	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์
2	การออกแบบโครงสร้างองค์กร และบริหารจัดการองค์กร	- การบรรยาย (PowerPoint) - มอบหมายงาน Assignment 1 + Research โครงสร้างองค์กร และโมเดลทางธุรกิจของบริษัทสถา-ปนิกระดับโลก - ในประเทศ +ออกแบบโครงสร้างองค์กร และโมเดลทางธุรกิจของบริษัทตนเอง	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
3	แนวทางการพัฒนา Business & Branding / เรียนรู้กระบวนการทำงาน เทียบเคียงกับ กระบวนการทำงานจริง	- การบรรยาย (PowerPoint) - การมอบหมายงาน Assignment 2 + Company Profile & Corporate Identity Design + กระบวนการทำงานจำลอง และแบบบันทึกการปฏิบัติงาน และบันทึกการประชุมรายสัปดาห์	1-4	ผู้บรรยาย - อ.พนัชกร ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
4	การออกแบบองค์กรออกแบบ / การจัดทำ Company Profile, Firm Design & Corporate Identity	- การบรรยาย (PowerPoint) - การมอบหมายงาน Assignment 3 : Project Proposal & Firm Design	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
5	การจัดการองค์กรออกแบบ / การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- การนำเสนอ Assignment 3: Project Proposal & Firm Design	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
6	Business Mindset & Financial Basic for Architects / การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- การบรรยาย (PowerPoint) - กระบวนการทำงานกลุ่ม - การมอบหมายงาน Assignment การจัดการโครงการด้วย Gantt Chart	1-4	ผู้บรรยาย - วิทยากรพิเศษ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
7	“บทบาทของสถาปนิกไทยในเวทีโลก” / การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- การบรรยาย (PowerPoint) - กระบวนการทำงานกลุ่ม - การประชุม, แบบบันทึกการปฏิบัติงาน รายสัปดาห์ และบันทึกการประชุม	1-4	ผู้บรรยาย - วิทยากรพิเศษ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
8	ช่วงสอบกลางภาคการศึกษา การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- กระบวนการทำงานกลุ่ม	5	ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน

สัปดาห์	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
9	การทัศนศึกษาดูงาน	- กิจกรรมทัศนศึกษาดูงานนอกสถานที่	1-4	ทีมผู้สอน
10	การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- กระบวนการทำงานกลุ่ม - การมอบหมายงาน Assignment 5 Project Pitching Package	1-4	ทีมผู้สอน
11	บริษัทนำเสนองาน ASEAN+6 Project M2-3 Presentation, การจดทะเบียนจัดตั้งองค์กร และ การบริหารการเงินในองค์กร	- การสอบนำเสนองาน Assignment 5 Project Pitching Package - กระบวนการทำงานกลุ่ม	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
12	เริ่มต้นโครงการ 4+1 และรับ สมัครน้องปี 1 / การจัดทำ Project Proposal / รายละเอียด และเป้าหมายของ โครงการ 4+1	- กระบวนการทำงานกลุ่ม - มอบหมายงาน Assignment 6 : Present Final Project	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
13	Design Communication / บรรยายการสื่อสารงานออกแบบ การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- กระบวนการทำงานกลุ่ม - การประชุม - แบบบันทึกการปฏิบัติงานรายสัปดาห์ และบันทึกการประชุม	1-4	ผู้บรรยาย - อ.ปุณณรัตน์ ผู้สอน - ทีมอาจารย์ผู้สอน
14	การฝึกปฏิบัติงานรูปแบบบริษัท	- กระบวนการทำงานกลุ่ม - นำเสนองาน Assignment 6 : Present Final Project	1-4	ทีมผู้สอน
15	นำเสนอ 4+1 Project Proposal	- การนำเสนองาน Assignment 7 : 4+1 Project Proposal ของนักศึกษาชั้นปีที่ 4	1-4	ทีมผู้สอน
16	สอบปลายภาค	ไม่มีการเรียนการสอน	4	ทีมผู้สอน
รวม			79	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1.1, 1.3, 2.1, 2.3	Assignment 1: Brand Building	3	5%
	Assignment 4: การวางแผนการทำงาน	4	5%
	Assignment 3: Proposal, Firm Presentation (บูรณาการกับการนำเสนอ M1 ในรายวิชา ARC 401)	5	15%
	Assignment 5: Project Pitching Package (บูรณาการกับการนำเสนอ M2+3 ในรายวิชา ARC 401)	10	15%
	Assignment 6: Final Firm Presentation	14	15%
	Assignment 7: 4+1 Project Proposal	15	10%
	สอบปลายภาค	16	20%
3.1, 4.2	- การสังเกตการณ์การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน - การสังเกตการณ์กระบวนการทำงานเป็น กลุ่มโดยอาจารย์ผู้สอน	ตลอดภาคการศึกษา	5%
	- แบบบันทึกการปฏิบัติงานรายสัปดาห์ และบันทึกการประชุม	ตลอดภาคการศึกษา	10%

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

ภาษาไทย

1. ไตรวัฒน์ วิริยศิริ. (2015) *การจัดการสถาปัตยกรรม = Architectural management*. กรุงเทพฯ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
2. ไตรวัฒน์ วิริยศิริ. (2558) *คู่มือการออกแบบเพื่อคนทุกคน*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์เทพเพ็ญวานิชย์.
3. พร วิรุฬารักษ์, เขกสิริ ยางเดิม, และนภัสวรรณ มรรคสันต์. (2559). *ผ่าตัดค่าบริการวิชาชีพ*. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: บริษัท ลายเส้น พับบลิชซิ่ง จำกัด.
เข้าถึงได้ที่: https://issuu.com/li-zenn/docs/anatomy__pages
4. วิทยา พิมพ์สิทธิ์. (2009) *การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมหลัก*. พิมพ์ครั้งที่ 1. ปทุมธานี : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.
5. สภาสถาปนิก. *การปฏิบัติวิชาชีพและการบริการ*. เข้าถึงได้ที่:
<https://www.act.or.th/th/home/assets/images/link/9bd4qfd28b1cecf89d1b990856c882bb.pdf>
6. อวยชัย วุฒิโมสิต. (2001) *การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม*. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาษาอังกฤษ

1. David Chappell. (2003) *Standard Letters in Architectural Practice*. 3rd Ed. USA: Blackwell Publishing.
2. Graham Winch & Eric Schneider (1993) *The strategic management of architectural practice, Construction Management and Economics*, 11:6, 467-473, DOI: 10.1080/01446199300000052Robert
3. Gutman. (1988) *Architectural practice: a critical view*. Princeton: Princeton Architectural Press.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. ธีรธรรมา ชัยวรรณคุปต์. (2556) *ชีวิตสถาปนิกไทยในต่างแดน*. กรุงเทพฯ: ลายเส้น พับบลิชซิ่ง.
2. สุพิชชา โตวิวิชย์. (2554) *สถาปนิก ชุมชน คน สถาปัตยกรรม*. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: คอร์ปอเรชั่น โฟร์ดี.
3. พงษ์เทพ สกุลคู่ (2556) *คุยกับสถาปนิกรุ่นใหม่* กรุงเทพฯ: ลายเส้น พับบลิชซิ่ง.

หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- จากผลงานของนักศึกษา
- จากการพูดคุยกับนักศึกษา
- จากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา
- จากการประเมินโดยบุคคลภายนอก (Peer reviewer)

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- จากผลงานของนักศึกษา
- จากการพูดคุยกับนักศึกษา
- จากการสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษา
- จากการประเมินโดยบุคคลภายนอก (Peer reviewer)

3. การปรับปรุงการสอน

- การนำข้อสรุปที่ได้จากการประชุมเพื่อประเมินผลในระหว่างทีมอาจารย์ผู้สอน และทีมอาจารย์ที่เป็นคณะกรรมการ Peer Reviewer และคณะกรรมการระดับคณะมาเป็นแนวทาง ในการปรับปรุงการสอน
- การนำข้อคิดเห็นที่ได้จากผู้เรียนมาเป็นแนวทางในการปรับปรุงการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ☒ การสัมภาษณ์นักศึกษา
- ☒ การสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา
- ☒ การตรวจสอบจากผลงาน
- ☒ การตรวจสอบผลการเรียนรู้โดยคณะกรรมการ Peer Reviewer และคณะกรรมการระดับคณะฯ

5. การดำเนินการทบทวน และการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

-