



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

วิทยาลัยการออกแบบ สาขาวิชาออกแบบภายใน

หลักสูตร ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบภายใน

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

INT227 การออกแบบภายในองค์กร 5 (2-6-7)
 (Corporate Interior Design)

วิชาบังคับร่วม

-

วิชาบังคับก่อน

INT226 การออกแบบภายในบ้านพักอาศัย

ภาคการศึกษา

1/2568

กลุ่ม

01-04

ประเภทของวิชา

- วิชาศึกษาทั่วไป
 วิชาเฉพาะ
 วิชาเลือกเสรี

อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ผศ. ไพลิน โภคทวี

อาจารย์ประจำ

อาจารย์ผู้สอน

ผศ. ไพลิน โภคทวี

อาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ

อาจารย์ ณัฐพงศ์ ศรีปรุงวิวัฒน์

อาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ

อาจารย์ จอมพล เมฆสุต

อาจารย์ประจำ อาจารย์พิเศษ

สถานที่สอน

อาคาร 8 ห้อง 201**

ในที่ตั้ง นอกที่ตั้ง

**หมายเหตุ: ห้องปฏิบัติการ อาคาร 8 ห้อง 502/1 – 502/2

วันที่จัดทำ

20 ธันวาคม 2568

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. หัวข้อที่มีชั่วโมงการสอนจริงที่ไม่เป็นไปตามแผน (เขียนเฉพาะไม่เป็นไปตามแผน)

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่สอนจริง	ระบุเหตุผลที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอน เกิน 25%	การดำเนินการเพื่อการปรับปรุงการสอน
-	-	-	-	-

2. หัวข้อที่ไม่ได้สอนตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน	นัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร	แนวทางชดเชย
-	-	-

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

การเรียนรู้ด้าน : 1.คุณธรรม จริยธรรม							
		มาตรฐานผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะในการแก้ไข
				มี	ไม่มี		
●	1.1	มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย และ ความเป็นอยู่ที่ดีของตนเอง และสังคม	<p>1. สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม หน้าที่ ความรับผิดชอบ และ จรรยาบรรณในฐานะนักออกแบบ โดยเน้นย้ำ หรือยกตัวอย่าง ควบคู่ไปกับเนื้อหาการเรียนการสอน</p> <p>2. แนะนำและสอดแทรกเรื่อง ความสำคัญของการจัดสรรเวลาในการทำงาน และการเข้าเรียน ประกาศการส่ง งานและการเข้าชั้นเรียน เพื่อให้ นักศึกษาสามารถ ตรวจสอบตนเองได้เป็นระยะ</p> <p>3. มอบหมายโครงการที่นักศึกษา ทำร่วมกันเป็นกลุ่มเพื่อฝึกความ รับผิดชอบต่องานในส่วนของตนเอง ผู้สอนคอยแนะนำการวางแผนงาน และแบ่งความรับผิดชอบ</p>	✓		ส่วนใหญ่เป็นการ ตรวจสอบระเบียบ วินัยแต่ยังไม่มี การแนะนำด้านระบบ การจัดการเวลา และวางแผนงาน	<p>1.เพิ่มเติมข้อแนะนำ และสอดแทรกวิธีการ ในจัดการวางแผน การทำงานให้ชัดเจนขึ้น</p> <p>2.ให้นักศึกษาเสนอ วิธีการจัดการวางแผน งานตนเอง</p>

		มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
				มี	ไม่มี		
○	1.2	มีทัศนคติที่เปิดกว้าง ยอมรับฟังแนวคิด ของผู้อื่น	<p>1. กระตุ้นให้นักศึกษาได้มีโอกาส เสนอความคิดเห็น วิพากษ์วิจารณ์ งานของนักศึกษาคนอื่นๆ และรู้จัก รับฟังการวิจารณ์ของผู้อื่นด้วย ทัศนคติที่เปิดกว้างเช่น ให้คะแนน เพิ่มแก่นักศึกษาที่แบ่งปันความ คิดเห็นต่องานเพื่อนักศึกษา หลังจากการนำเสนอผลงานแล้ว เสมอ โดยการวิพากษ์วิจารณ์จะอยู่ บนพื้นฐานของความรู้เชิงวิชาการ</p> <p>2. มอบหมายโครงการที่นักศึกษา ทำร่วมกันเป็นกลุ่ม เพื่อรู้จักการ แบ่งปัน ความ คิด เห็น และ กระบวนการทำงาน ผู้สอนแนะนำ การวางแผนงานและแบ่งความ รับผิดชอบ เช่นการทำโครงการ ค้นคว้าข้อมูลเป็นกลุ่ม 5-6 คน และ โครงการสุดท้ายเป็นกลุ่มละ 2 คน</p>	✓			

การเรียนรู้ด้าน : 2.ความรู้

		มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
				มี	ไม่มี		
●	2.1	รอบรู้ในศาสตร์ทาง ศิลปกรรม การ ออกแบบภายในและ ศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง	<p>1. บรรยายเนื้อหาวิชาการ ออกแบบภายในพื้นที่องค์กรและ การวางผังโดยรวม ควบคู่ไปกับ เนื้อหาเกี่ยวกับการค้นคว้าข้อมูล เพื่อนำมาวิเคราะห์ และฝึก กระบวนการคิด กระบวนการ ออกแบบ (Design Process) และ มอบหมายโครงการออกแบบ ภายในพื้นที่องค์กรให้นักศึกษาได้ ฝึกปฏิบัติ</p> <p>2. มอบหมายโครงการระยะยาว Project Design ที่เน้นการค้นคว้า วิเคราะห์ข้อมูล (Research and Analysis) ในงานออกแบบภายใน</p>	✓			

	มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
			3. มอบหมายงานออกแบบระยะสั้น Sketch Design ที่เน้นกระบวนการ ทางความคิด (Thinking Process)	✓		
○	2.2 มีความสามารถในการค้นคว้า แก้ปัญหา และพัฒนาทางด้าน ศิลปกรรมศาสตร์ อย่างเป็นระบบ	1. อาจารย์ผู้สอนบรรยายและ แนะนำกระบวนการออกแบบ การ ค้นคว้าหาข้อมูล การวิเคราะห์และ สังเคราะห์ข้อมูล การสร้าง แนวความคิดในการออกแบบ การ เปลี่ยนความคิดไปสู่ผลงานการ ออกแบบ 2. ให้นักศึกษานำเสนอการ ค้นคว้าวิจัยข้อมูลประกอบของ โครงการ และการนำไปประยุกต์ใน การออกแบบต่ออาจารย์ประจำ กลุ่มตรวจงาน เพื่อนำความคิดเห็น ไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาผลงาน พร้อมทั้งเป็นการฝึกความพร้อมใน การนำเสนอผลงานด้วย	✓			

การเรียนรู้ด้าน : 3.ทักษะทางปัญญา

	มาตรฐานผล การเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
○	3.1 สามารถค้นคว้า รวบรวม และ ประเมินข้อมูล จาก แหล่งข้อมูลที่มี หลากหลายอย่างมี วิจารณญาณ	1. อาจารย์ที่ผู้สอนบรรยายและ แนะนำให้นักศึกษาได้สร้างสรรค์งาน ออกแบบภายในโดยใช้ ความรู้ที่ได้ จากการตีความจากโจทย์ การ วิเคราะห์ และการค้นคว้าข้อมูลจาก แหล่งข้อมูลที่หลากหลาย รวมถึง สังเคราะห์ และพัฒนาไปสู่ แนวความคิด ขั้นตอนการทำงาน และผลงานออกมาอย่างชัดเจน 2. อาจารย์ผู้สอนยกตัวอย่างงานที่ น่าสนใจ ที่สัมพันธ์กับโครงการของ นักศึกษา เพื่อกระตุ้นและสร้างแรง บันดาลใจให้นักศึกษาค้นหาสิ่งใหม่ที่ ตนเองสนใจเป็นพิเศษ และได้ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมอย่างมี ประสิทธิภาพ	✓			

●	3.2	สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และเสนอ แนวทางแก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์	1. มอบหมายโครงการออกแบบ ภายในตั้งแต่หน่วยย่อยของพื้นที่ องค์การ โดยให้นักศึกษาได้ สร้างสรรค์งานออกแบบภายในโดยใช้ ความรู้ที่ได้จากการตีความจาก โจทย์ การวิเคราะห์และการค้นคว้า ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย รวมถึงสังเคราะห์ และพัฒนาไปสู่ แนวความคิด ขั้นตอนการทำงาน และผลงานออกมาอย่างชัดเจน	✓		โครงการมอบหมาย ส่วนใหญ่ ยังเป็น โครงการอนุมัติ หาก เป็นโครงการจริงใน พื้นที่จริงจะเป็น ประโยชน์มากขึ้น เพื่อให้นักศึกษาได้ เข้าใจและใส่ใจใน บริบทของพื้นที่ โครงการจริง	อาจารย์ผู้สอนอาจต้อง วางแผนโครงการที่มี พื้นที่จริงและนักศึกษา สามารถเยี่ยมชมได้ ก่อนการเริ่มทำงาน ใน ปีต่อไป (ไม่สามารถทำ ได้ในปีนี้เนื่องจาก สถานการณ์โควิด-19)
○	3.4	มีความคิดสร้างสรรค์ และมีปฏิภาณไหว พริบ ในการสร้าง ผลงาน	1. อาจารย์ผู้สอนเน้นย้ำให้นักศึกษา ตั้งคำถามและศึกษาค้นคว้าให้ กว้างไกลไปกว่ากรอบที่โจทย์ของ โครงการนั้นๆกำหนด พร้อมทั้ง อาจารย์ที่ประจำกลุ่มตรวจแนะนำ ความเป็นไปได้ของการออกแบบที่ สร้างสรรค์และเป็นไปได้มากขึ้น 2. อาจารย์ผู้สอนยกตัวอย่างงานที่ น่าสนใจ สอดแทรกความรู้ที่ น่าสนใจเกี่ยวกับการออกแบบ ภายในนอกเหนือจากในเนื้อหา หลักของโครงการ เพื่อกระตุ้นและ สร้างแรงบันดาลใจให้นักศึกษา ค้นหาลักษณะที่ตนเองสนใจเป็น พิเศษ และได้ศึกษาค้นคว้าข้อมูล เพิ่มเติมอย่างมีประสิทธิภาพ	✓			

การเรียนรู้ด้าน : 4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

	มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะ ในการแก้ไข
			มี	ไม่มี		
○	4.2 มีความรับผิดชอบต่อ งานของตนเอง และ สามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	1. มอบหมายโครงการกลุ่ม เพื่อให้ นักศึกษาได้มีโอกาสทำงานร่วมกันและ ฝึกการวางแผนงาน การเสนอ ความ คิดเห็น โดยให้นักศึกษานำเสนอ รายงานแผนงานและการแบ่งหน้าที่ ความรับผิดชอบของแต่ละคน เช่นการ ทำโครงการค้นคว้าข้อมูลเป็นกลุ่ม 5-6 คน และโครงการสุดท้ายซึ่งจะเป็นกลุ่ม ละ 2 คน โดยมีอาจารย์ผู้สอนคอย แนะนำระหว่างการทำงานร่วมกัน	✓		1.เนื่องจากเวลาใน การบรรยายในชั้น เรียนมีจำกัด ตาม แผนจึงไม่สามารถ จัดให้มีวิทยากร ภายนอกมาบรรยาย เรื่องการทำงานได้ อย่างลงตัว	จัด การบรรยาย พิเศษนอกเวลา รายวิชา และ กำหนดให้นักศึกษา เข้าฟัง โดยอาจเป็น Design Forum ให้ นักศึกษาเข้าฟังทุก ชั้นปีพร้อมกัน

			2. เชิญวิทยากรมาบรรยาย หรือจาก ประสบการณ์ของอาจารย์ในการ ทำงานจริงร่วมกันเป็นทีม			
○	4.3	สามารถแสดงความ คิดเห็นอย่างมี เหตุผลตรงไปตรงมา และเคารพในความ คิดเห็นที่แตกต่าง	1. มีการจัดให้นำเสนอโครงงาน นักศึกษาแต่ละคนอย่างสม่ำเสมอต่อ อาจารย์ประจำกลุ่มตรวจและผลงาน Final Project นักศึกษาจะได้ฝึกการ นำเสนอผลงานเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ และ ฝึกให้รู้จักการวิพากษ์วิจารณ์ การแสดง ความคิดเห็น ความกล้าแสดงออกอย่าง เหมาะสม และฝึกให้ยอมรับความ คิดเห็นและการวิพากษ์ต่อผลงานของ นักศึกษา 2. กำหนดให้นักศึกษาร่วมกันจัด นิทรรศการแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ เพื่อให้นักศึกษารู้จักแบ่งหน้าที่ รับผิดชอบ การรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และ ความสามารถในการทำงานร่วมกัน			

การเรียนรู้ด้าน : 5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

		มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธี สอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะใน การแก้ไข
				มี	ไม่มี		
○	5.1	สามารถสื่อสารด้วย การพูด ฟัง อ่านเขียน ในการสื่อสาร โดยทั่วไป ตลอดจน ใช้วิธีการสื่อสารทาง ศิลปกรรม และ นำเสนอผลงานได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	1. มอบหมายให้นำเสนอโครงงาน โดย อาจารย์เป็นผู้แนะนำ วิธีการในการ นำเสนอผลงาน หรือการเตรียมตัว นำเสนอผลงานที่ดี พร้อมทั้งเสนอ โครงงานที่เน้นการนำเสนอผลงานที่ น่าสนใจและเหมาะสมกับโครงงาน 2. ยกตัวอย่างการนำเสนอผลงานที่ น่าสนใจและเหมาะสมกับโครงงาน	✓		ยังมีการสอนที่เน้น การนำเสนองาน ด้วยการพูดน้อย โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การใช้ทักษะด้าน ภาษาอังกฤษในการ นำเสนอผลงาน	เพิ่มและเน้นเป็น ข้อกำหนดในการ นำเสนอผลงานเป็น ภาษาอังกฤษ และ อาจให้นำเสนอใน รูปแบบเขียน หรือ วิเคราะห์ แทนการ พูดนำเสนอแต่เพียง อย่างเดียว
○	5.2	สามารถเลือกใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศในการ สืบค้นข้อมูลเพื่อการ สร้างสรรค์ผลงาน หรือการนำเสนอ ผลงานได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	1. อาจารย์ประจำกลุ่มและอาจารย์ ผู้บรรยายในแต่ละหัวข้อ แนะนำความ เป็นไปได้ และวิธีการในการใช้ เทคโนโลยีสืบค้นข้อมูลและการนำเสนอ ผลงานที่น่าสนใจและเหมาะสมกับ โครงงาน				

การเรียนรู้ด้าน : 6.ทักษะพิสัย							
		มาตรฐาน ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	ประสิทธิผล		ปัญหาของวิธี สอนที่ใช้	ข้อเสนอแนะใน การแก้ไข
				มี	ไม่มี		
○	6.1	สามารถใช้ทักษะ ปฏิบัติทางศิลปกรรม ในการสร้างสรรค์ ผลงานของตน	1. มีการสอนและแนะนำการนำเสนอ ผลงานโดยใช้ทักษะและความสามารถ ด้านศิลปกรรมมาประยุกต์ใช้และ ฝึกฝนบ่อยครั้งในโครงการงาน 2. ยกกรณีศึกษาผลงานที่มีคุณภาพ ของการใช้ทักษะทางศิลปกรรมในการ สร้างสรรค์ผลงาน	✓			

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

- | | | |
|--------------------------------------------------------------|----|----|
| 1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน) | 26 | คน |
| 2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา | 24 | คน |
| 3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) | 2 | คน |
| 4. จำนวนนักศึกษาไม่ผ่าน (F) | 0 | คน |
| 5. จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบ | 24 | คน |
| 6. การกระจายระดับคะแนนของผู้เข้าสอบ (เกรด) | | |

ระดับคะแนนตัวอักษร	จำนวน	ร้อยละ
A	3	12.5
B+	1	4.2
B	5	20.8
C+	6	25
C	4	16.7
D+	2	8.3
D	2	8.3
F	1	4.2
I	0	0
IP	0	0
รวม	24	100

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ

-ไม่มี-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

7. สรุปผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ผลงานโครงงานย่อย 3 โครงงาน Home Office Corporate Office	นักศึกษาเริ่มเข้าใจการทำโครงงานมากขึ้น เนื่องจากมีประสบการณ์มาแล้วในช่วงชั้นปีที่1 ทำให้สามารถต่อยอด และทำงานได้อย่างรวดเร็ว ทั้งนี้การให้โครงงานจะเริ่มด้วยโครงงานขนาดเล็ก แล้วจึงค่อยๆขยายขนาดโครงงาน ทำให้นักศึกษาปรับตัวได้อย่างดีและมีขั้นตอน รวมทั้งอนุญาตให้นักศึกษาใช้เทคโนโลยีในประกอบการนำเสนอผลงาน ทำให้งานมีคุณภาพที่ดี
ผลงานโครงงานสุดท้าย 1 โครงงาน Final Project: Co-Working Space	ในโครงงานสุดท้าย นักศึกษามีผลงานเป็นที่น่าพอใจมากขึ้น เพราะนักศึกษามีความเข้าใจในความรู้และเนื้อหาการออกแบบมากขึ้น พร้อมทั้งประสบการณ์ในการนำเสนองานที่ดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งเมื่อสามารถกลับมาเรียนแบบปกติได้แล้ว จึงมีการให้จัดแสดงการนำเสนอ On-Site ใน Gallery นักศึกษาจึงมีความตั้งใจและกระตือรือร้นสามารถพัฒนาทักษะ การออกแบบ และผลงานของตนเองได้อย่างดีขึ้นมา
งานมอบหมายการออกแบบในชั้นเรียน Sketch Design	การให้งานมอบหมายในชั้นเรียนมีข้อดีคือ ทำให้นักศึกษาได้ฝึกลองใช้ความคิดสร้างสรรค์เป็นตัวนำสำคัญในการออกแบบ และการฝึกการวางแผนในเวลาจำกัดได้เป็นอย่างดี ในการมอบหมายงานในชั้นเรียนในช่วงแรก นักศึกษายังมีปัญหาด้านการจัดการเวลาในการทำงาน แต่สามารถปรับตัวได้ดีขึ้นมากในงานมอบหมายชิ้นต่อมา โดยส่วนน้อยสามารถทำงานเสร็จได้ตามเวลาและมีผลงานที่ครบถ้วนสมบูรณ์
การเข้าชั้นเรียนและการส่งงาน	นักศึกษาส่วนใหญ่มีความเข้าใจในการประเมินในส่วนนี้ และพยายามรักษาวินัยและความรับผิดชอบอย่างดี จึงเป็นตัวช่วยคะแนนส่วนใหญ่ของนักศึกษา อย่างไรก็ตาม นักศึกษาส่วนหนึ่งยังอยู่ในระดับต่ำ เช่น D และ F เนื่องมาจากการขาดการส่งงานและการขาดการเข้าชั้นเรียนเป็นหลักทำให้ขาดคะแนนการเข้าชั้นเรียนและความรับผิดชอบนี้

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

อุปสรรคในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
1. เมื่อปฏิบัติงานนักศึกษาไม่มีพื้นที่ของตนเองแบบลักษณะสตูดิโอของชั้นปี ทำให้ความสนใจในการทำงานในห้องเรียนน้อยลง	1. ทำให้นักศึกษาขาดความกระตือรือร้นในการสร้างพื้นที่ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานของตนเอง และขาดความสนใจในการทำงานในห้องเรียน
2. การเรียนในวิชาออกแบบภายในนั้นต้องการห้องวัสดุที่มีระบบการจัดการที่ดี นักศึกษาสามารถยืมหรือใช้วัสดุเพื่อศึกษาและนำไปเสนอผลงานได้ ซึ่งในปัจจุบันสาขาฯยังไม่มีห้องวัสดุที่นักศึกษาสามารถใช้วัสดุได้อย่างเต็มที่และได้รับการจัดการอย่างเป็นระบบ	2. ทำให้ขาดการส่งเสริมด้านการใช้วัสดุ การได้เรียนรู้วัสดุจริง การได้นำเสนองานอย่างมีคุณภาพ ในโครงการที่ให้นักศึกษาไป เนื่องจากไม่สามารถหาหรือนำวัสดุไปใช้ได้ ทำให้อาจารย์ไม่สามารถสอนด้านการใช้วัสดุได้อย่างเต็มที่ เนื่องจากติดอุปสรรคในการจัดหา

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

อุปสรรคด้านการบริหารและองค์กร	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
-	-

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1. ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา (ดูตารางการประเมินออนไลน์ประกอบ)

ข้อมูลความคิดเห็นของนักศึกษา - นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่อาจารย์สอน

ข้อวิพากษ์ที่โดดเด่นจากข้อมูลการประเมินประสิทธิภาพการสอน (ภาคบรรยาย)

- อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาอภิปราย แสดงความคิดเห็น และแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- อาจารย์มีการส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเรียนรู้
- อาจารย์มีกิจกรรมการเรียนที่มุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้และค้นคว้าด้วยตนเอง

ข้อมูลการประเมินประสิทธิภาพการสอน (ภาคปฏิบัติ)

- อาจารย์เตรียมความพร้อมในด้านเนื้อหาได้เหมาะสม และสามารถชี้แจงวิธีการปฏิบัติการได้อย่างถูกต้อง
- อาจารย์เตรียมความพร้อมในด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ สถานที่ภาคสนาม หรือกรณีศึกษา และอื่นๆ ได้เหมาะสม
- อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ร่วมอภิปรายซักถามระหว่างการสอนปฏิบัติการ

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

จากการประเมินการเรียนการสอนของนักศึกษาต่อรายวิชา พบว่านักศึกษามีความพอใจในการเรียนการสอนอยู่ในระดับดี ระดับคะแนนจะอยู่ในเกณฑ์เฉลี่ยรวม = 4.94

3	Bachelor Degree (Thai)	INT227	CORPORATE INTERIOR DESIGN	01	LECTURE	14 / 8	4.94	4.93	
4	Bachelor Degree (Thai)	INT227	CORPORATE INTERIOR DESIGN	01	LAB	14 / 8	4.94		5.00

รายงานผลคะแนนแบบประเมินการเรียนการสอนด้วยระบบประเมินการเรียนการสอนออนไลน์			
ปี : 2568	ภาค : 1	ผู้สอน : 4606209 นาง โพลีน โภคทวี	
หมวด : LECTURE	Section : 01	วิชา : INT227 CORPORATE INTERIOR DESIGN (23478)	
กลับสู่หน้าจอหลัก พิมพ์			

ข้อมูลประมวลผล ณ วันที่ 11/12/2568 16:31:22

ข้อมูลการเข้าเรียนของนักศึกษาทั้งหมด 8 คน							
ไม่เข้าเรียน 3 คน		เข้าเรียน 1-2 ครั้ง 2 คน		เข้าเรียน 3 ครั้ง 3 คน		เข้าเรียน 3 ครั้งขึ้นไป 0 คน	
ข้อมูลความคิดเห็นของนักศึกษา (ไม่มีผลต่อคะแนนประเมิน)							
	5	4	3	2	1	คะแนนเฉลี่ย	
	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน		
1 นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเนื้อหาที่อาจารย์สอน	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
2 นักศึกษามีความพึงพอใจต่อการสอนของอาจารย์	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
รวม						4.94	
ข้อมูลการประเมินประสิทธิภาพการสอน (ภาคบรรยาย)							
	5	4	3	2	1	คะแนนเฉลี่ย	
	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน		
1 อาจารย์สอนสม่ำเสมอ ตรงต่อเวลา และครบถ้วนตามเนื้อหาวิชา	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
2 อาจารย์ชี้แจงวัตถุประสงค์ และแผนการสอนอย่างชัดเจน	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
3 อาจารย์มีเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลายและกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
4 อาจารย์มีและใช้เอกสารประกอบการสอน หนังสือ ตำรา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ หรือสื่อประเภทอื่นๆ อย่างเหมาะสมและเพียงพอ	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
5 อาจารย์สอนสอดแทรกและส่งเสริมเรื่องคุณธรรมจริยธรรมแก่นักศึกษา	30 / 6	8 / 2	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.75	
6 อาจารย์มีการส่งเสริมให้นักศึกษาใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการเรียนรู้	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
7 อาจารย์มีกิจกรรมการเรียนที่มุ่งเน้นให้นักศึกษากิจการการเรียนรู้และค้นคว้าด้วยตนเอง	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
8 อาจารย์มีกิจกรรมการเรียนที่ส่งเสริมให้นักศึกษามีการทำงานร่วมกัน	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
9 อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาอภิปราย แสดงความคิดเห็น และแลกเปลี่ยนเรียนรู้	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
10 อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาข้อสงสัย และให้คำแนะนำช่วยเหลือด้านการเรียนแก่นักศึกษา	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
11 อาจารย์ตรวจงาน ติดตามผลการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง โดยให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
12 อาจารย์ใช้วิธีการวัดประเมินผลสอดคล้องกับวัตถุประสงค์รายวิชา	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
13 อาจารย์มีเวลาให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาทั้งในและนอกชั้นเรียน	35 / 7	4 / 1	0 / 0	0 / 0	0 / 0	4.88	
รวม						4.93	
ข้อมูลการประเมินประสิทธิภาพการสอน (ภาคปฏิบัติ)							
	5	4	3	2	1	คะแนนเฉลี่ย	
	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน	คะแนน/คน		
1 อาจารย์เตรียมความพร้อมในด้านเนื้อหาได้เหมาะสม และสามารถชี้แจงวิธีการปฏิบัติการได้อย่างถูกต้อง	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
2 อาจารย์เตรียมความพร้อมในด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ สถานที่ภาคสนาม หรือกรณีศึกษา และอื่นๆ ได้เหมาะสม	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
3 อาจารย์ให้คำแนะนำระหว่างการสอนปฏิบัติการได้อย่างเพียงพอและเหมาะสม	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
4 อาจารย์เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ร่วมอภิปรายซักถามระหว่างการสอนปฏิบัติการ	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
5 การสรุปและอภิปรายผล หรือวิจารณ์ผลการปฏิบัติของอาจารย์มีความครอบคลุมชัดเจน	40 / 8	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	5.00	
รวม						5.00	

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น – กรรมการกำกับมาตรฐานวิชาการ

- การนำเทคโนโลยีต่างๆมาใช้อย่างน่าสนใจ การให้ทางเลือกแก่นักศึกษาในปัจจุบันเหมาะกับนักศึกษา อาจเพิ่มการให้โจทย์ในการนำเสนอด้วย VDO Clip หรือ Media อื่นๆ
- เนื้อหาในรายวิชา INT227 การออกแบบองค์กร อาจมีความซับซ้อนและยากสำหรับนักศึกษาในระดับชั้นปีที่ 2 หากเป็นไปได้ในการจัดการเรียนการสอน อาจจะต้องมีการวางแผนให้อยู่ในชั้นปีที่สูงกว่านี้

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

- อาจารย์ผู้สอนจะรับข้อคิดเห็นจากกรรมการไปปรับใช้ โดยเฉพาะการให้โจทย์ที่สนับสนุนให้นักศึกษาได้มีโอกาสใช้สื่ออื่นๆในการนำเสนอเพื่อให้การเรียนและการทำงานมีความทันสมัยมากขึ้น และนักศึกษาได้ใช้ในการทำงานต่อไปในอนาคต อย่างไรก็ตาม ในด้านความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดรายวิชาให้อยู่การเรียนระดับชั้นที่สูงขึ้น ทางหลักสูตรจะนำไปพิจารณา หากเป็นไปได้ อาจเพิ่มการเสริมพื้นฐานให้แก่ให้นักศึกษาให้พร้อมในการเรียนรายวิชานี้มากขึ้นแทน

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงของภาคเรียน/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
เนื่องจากในปัจจุบัน การใช้เทคโนโลยี สามารถใช้ได้หลายรูปแบบ เพื่อปรับมาใช้ในการทำโครงการ และเหมาะสมกับความถนัดของนักศึกษาในปัจจุบัน จึงจะอนุญาตให้นักศึกษาได้ใช้อุปกรณ์ทางเทคโนโลยีมากขึ้น โดยประยุกต์เข้ากับงานทำมือด้วย	ในการทำโครงงานและ Sketch Design มีการมอบหมายให้ใช้มือในช่วงแรก แต่เมื่อนักศึกษามีความเข้าใจในการนำเอาทักษะมาใช้ ได้อนุญาตให้นำเทคโนโลยีมาใช้ แต่ยังคงเน้นการทำงานด้วยมือ เช่น การตัดโมเดล

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

- ไม่มี

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ข้อเสนอแผนการปรับปรุง	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ
<ul style="list-style-type: none"> เพิ่มการสอนด้านการจัดการวางแผนการทำงาน และเวลา ให้นักศึกษาสามารถวางแผนเวลาได้อย่างมีประสิทธิภาพ เน้นเนื้อหา และเตรียมพร้อมในการกำหนดให้ศึกษาด้านวัสดุที่ใช้ร่วมกับการออกแบบภายในโครงการมากขึ้น เพราะเป็นสิ่งสำคัญที่นักศึกษาควรเข้าใจมากขึ้น เชิญผู้บรรยายพิเศษ และผู้เชี่ยวชาญจากภายนอกมาให้บรรยายพิเศษ เพื่อเปิดโลกทัศน์ และกระตุ้นให้นักศึกษารู้จักกับบทบาทของตนเองมากขึ้น 	ก่อนเริ่มภาคเรียน 1 ปีการศึกษา 2568	อาจารย์ประจำวิชาทุกท่าน

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ในการบริหารจัดการการเรียนการสอนในรายวิชานี้ ควรมีการจัดการเตรียมความพร้อมของนักศึกษา เช่น มีวิชาพื้นฐานด้านการออกแบบภายใน และการนำเสนอผลงาน ก่อนภาคการศึกษาที่เรียนวิชานี้ เนื่องจากนักศึกษาเพิ่งเข้ามาเรียนในระดับมหาวิทยาลัย ยังมีการปรับตัวที่ไม่มากพอ และยังไม่ได้เรียนรู้พัฒนาทักษะด้านการออกแบบและการนำเสนอมากนัก ทำให้ไม่สามารถสร้างสรรค์ผลงานได้อย่างคล่องตัว

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ. ไพลิน โภคทวี

ลงชื่อ วันที่รายงาน 20 ธันวาคม 2568

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ วันที่รับรายงาน