



รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

วิทยาลัยการออกแบบ ภาควิชาแฟชั่นดีไซน์
ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาแฟชั่นดีไซน์ หลักสูตร

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

| | | | |
|-------------------------|---|------------------|------------------|
| FAS375 | การออกแบบลายพิมพ์ผ้าเพื่องาน Repeat-pattern Design for Fashion | 3 (1-4-4) | |
| วิชาบังคับ ร่วม | - | | |
| วิชาบังคับ ก่อน | - | | |
| ภาคการ ศึกษา | 1/2568 | | |
| กลุ่ม | 01,100,101 | | |
| ประเภท ของวิชา | วิชาศึกษาทั่วไป วิชาเฉพาะ วิชาเลือกเสรี | | |
| อาจารย์ผู้รับ ผิดชอบ | พชร รัตนคุปต์ .อ | อาจารย์ ประจำ | |
| อาจารย์ผู้สอน | ณัฐนันท์ อยู่ชมบุญ | อาจารย์ ประจำ | อาจารย์ พิเศษ |
| สถานที่สอน | | ในที่ตั้ง | นอกที่ตั้ง |
| วันที่จัดทำ | 21 เมษายน 2569 | | |

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน
1. เขียนเฉพาะไม่เป็น) หัวข้อที่มีชั่วโมงการสอนจริงที่ไม่เป็นไปตามแผน
ไปตามแผน)

| หัวข้อ | จำนวน ชั่วโมง ตาม แผนการ สอน | จำนวน ชั่วโมงที่ สอนจริง | ระบุเหตุผลที่ การสอนจริง ต่างจาก แผนการสอน เกิน 25% | การดำเนิน การเพื่อการ ปรับปรุงการ สอน |
|--------|--|--------------------------------|---|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

2. หัวข้อที่ไม่ได้สอนตามแผน

| หัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน | นัยสำคัญของหัวข้อ ต่อผลการเรียนรู้ของ รายวิชาและหลักสูตร | แนวทางชดเชย |
|-----------------------------------|--|-------------|
| | | |
| | | |
| | | |

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

3.1 ประสิทธิภาพการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน

| คุณธรรม จริยธรรม : การเรียนรู้ด้าน | | | | | |
|------------------------------------|------------|----------------|-------|---------------------------|------------------------------|
| มาตรฐาน ผลการ เรียนรู้ | วิธีการสอน | ประสิทธิ ผล | | ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้ | ข้อเสนอ แนะใน การแก้ไข |
| | | มี | ไม่มี | | |
| | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 1.2 | มีทัศนคติที่เปิดกว้างยอมรับฟังแนวคิดของผู้อื่น | <ul style="list-style-type: none"> • สอดแทรกเนื้อหาที่ไม่หลากหลายจำกัดแค่ข้อมูลจากแหล่งเดียว • ให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการนำเสนอ แลกเปลี่ยนข้อมูลซึ่งกันและกันให้มีการอภิปรายแสดงความความคิดเห็นร่วมกันในชั้นเรียน | | | | |
| | | | | | | |

| ความรู้ : การเรียนรู้ด้าน | | | | | | |
|---------------------------|----------------------|------------|------------|-------|-----------------------|----------------------|
| | มาตรฐานผลการเรียนรู้ | วิธีการสอน | ประสิทธิผล | | ปัญหาของวิธีสอนที่ใช้ | ข้อเสนอแนะในการแก้ไข |
| | | | มี | ไม่มี | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| 2.4 | มีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานและธรรมเนียมในปฏิบัติการประกอบวิชาชีพด้านศิลปกรรมศาสตร์ในสาขาวิชาที่ศึกษา | <ul style="list-style-type: none"> สอนแบบและบรรยายยกตัวอย่างกรณีศึกษาที่สอดคล้องกับเนื้อหาในแต่ละสัปดาห์และให้นักศึกษาเสนอแนวความคิดต่อกรณีนั้นๆ | | | | |
| | | | | | | |

| ทักษะทางปัญญา : การเรียนรู้ด้าน | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|------------|-------|-----------------------|----------------------|
| | มาตรฐานผลการเรียนรู้ | วิธีการสอน | ประสิทธิผล | | ปัญหาของวิธีสอนที่ใช้ | ข้อเสนอแนะในการแก้ไข |
| | | | มี | ไม่มี | | |
| 3.4 | มีความคิดสร้างสรรค์และมีปฏิภาณไหวพริบในการสร้างผลงาน | <ul style="list-style-type: none"> สอนแบบบรรยายถามตอบ มอบหมายงาน | | | | |

| ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ : การเรียนรู้ด้าน | | | | | | |
|---|---|--|----------------|-------|---------------------------|------------------------------|
| | มาตรฐาน ผลการ เรียนรู้ | วิธีการสอน | ประสิทธิ ผล | | ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้ | ข้อเสนอ แนะใน การแก้ไข |
| | | | มี | ไม่มี | | |
| 4.2 | มีความรับผิดชอบต่องานของตนเอง และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ | <ul style="list-style-type: none"> สอนแบบบรรยายถามสนับสนุน ตอบให้มีการปฏิสัมพันธ์สื่อสารกันโดยมีงานมอบหมายงานกลุ่มให้เป็นการรายงานหน้าชั้นเรียน | | | | |
| | | | | | | |

| ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้ : การเรียนรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ | | | | | | |
|---|------------------------------|------------|----------------|-------|---------------------------|------------------------------|
| | มาตรฐาน ผลการ เรียนรู้ | วิธีการสอน | ประสิทธิ ผล | | ปัญหาของ วิธีสอนที่ใช้ | ข้อเสนอ แนะใน การแก้ไข |
| | | | มี | ไม่มี | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|
| 5.2 | <p>สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลเพื่อการสร้างสรรค์ผลงานหรือการนำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ความรู้เชิงตัวเลขหรือเทคโนโลยีที่เหมาะสมสำหรับงานศิลปกรรม</p> | <ul style="list-style-type: none"> • มอบหมายงานที่ต้องมีการค้นคว้าข้อมูลนำเสนอด้วยวิธีที่ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่น่าสนใจ | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|

3.2 ผลลัพธ์การเรียนรู้ตามมาตรฐานการอุดมศึกษา

| มาตรฐานการอุดมศึกษาด้านผลลัพธ์ผู้เรียน | ผลการดำเนินการ | ข้อเสนอแนะในการแก้ไข |
|---|---|----------------------|
| 1. บุคคลผู้เรียนรู้ (Learner Person) | ผู้เรียนมีความรู้ตามวัตถุประสงค์ของรายวิชา | |
| 2. ผู้ร่วมสร้างนวัตกรรม (Innovative Co-Creator) | ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปปรับประยุกต์ใช้ในงานออกแบบ | |
| 3. ควมสมเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง (Active Citizen) | สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี | |

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน) จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 17 คน
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 29 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) - คน
4. จำนวนนักศึกษาขาดสอบ (F) 2 คน
5. จำนวนนักศึกษาที่เข้าสอบ 29 คน
6. เกรด) การกระจายระดับคะแนนของผู้เข้าสอบ)

| ระดับคะแนนตัวอักษร | จำนวน | ร้อยละ |
|--------------------|-------|--------|
| A | 20 | 67 |
| B+ | 3 | 10.5 |
| B | 2 | 7.5 |

| | | |
|-----|----|-----|
| C+ | - | - |
| C | - | - |
| D+ | 2 | 7.5 |
| D | 2 | 7.5 |
| F | - | - |
| I | - | - |
| IP | - | - |
| รวม | 29 | 100 |

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ

.....

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้หมวด 3. ใน มคอ 5 ข้อ 2

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

| ความคลาดเคลื่อน | เหตุผล |
|-----------------|--------|
| | |
| | |
| | |

2. ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

| ความคลาดเคลื่อน | เหตุผล |
|-----------------|--------|
| | |
| | |
| | |

7. สรุปผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

| วิธีการทวนสอบ | สรุปผล |
|--|---|
| ผลจากการประเมินงาน Final Project ชักถามตอบทั้งในระหว่างเรียนและหลังการส่งงาน | ผู้เรียนสามารถตอบข้อซักถาม เข้าใจในวิธีการทำงาน บรรลุตามวัตถุประสงค์รายวิชา |
| | |
| | |

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

| อุปสรรคในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก | ผลกระทบต่อการเรียนรู้ |
|---|-----------------------|
| | |
| | |
| | |

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

| อุปสรรคด้านการบริหารและองค์กร | ผลกระทบต่อการเรียนรู้ |
|-------------------------------|-----------------------|
| | |
| | |
| | |

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. แนบเอกสาร) ผลการประเมินรายวิชา โดยนักศึกษา)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน โดยนักศึกษา

.....

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

.....

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน โดยวิธีอื่น

.....

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

.....

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอใน รายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

| /แผนการปรับปรุงของภาคเรียน ปีการศึกษา ที่ผ่านมา | ผลการดำเนินการ |
|---|--|
| และ การปรับปรุงเนื้อหาให้ทันสมัย ทันต่อแพ้นที่มีการเปลี่ยนแปลง ตลอดเวลา | ได้มีการเพิ่มเติมเนื้อหาในส่วน ดังกล่าว ในการบรรยาย |
| | |
| | |

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

.....

3. ปีการศึกษาต่อไป/ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา

| ข้อเสนอแผนการปรับปรุง | กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ | ผู้รับผิดชอบ |
|--|-----------------------|-----------------|
| ปรับปรุงและเพิ่มเติมเนื้อหาในรายวิชาให้ทันสมัย | ปีการศึกษาต่อไป | พชร รัตนคุปต์.อ |
| | | |
| | | |

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

.....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบวิชา อ.พชร รัตนคุปต์
 ลงชื่อ อ.พชร รัตนคุปต์ วันที่รายงาน 21 เมษายน 2569

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อ.ไกรกช เสรีดีเลิศ

ลงชื่อวันที่รับรายงาน.....