



รายละเอียดของรายวิชา

วิทยาลัยนเทศศาสตร์ ภาควิชาวิทยุและโทรทัศน์มัลติแพลตฟอร์ม

หลักสูตร นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวิทยุและโทรทัศน์มัลติแพลตฟอร์ม

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

MRT 498	การผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง (Production on YouTube and Streaming Media)	3 (3-0-6)
วิชาบังคับร่วม	-	
วิชาบังคับก่อน	-	
ภาคการศึกษา	2/2567	
กลุ่ม	01	
ประเภทของวิชา	☐ วิชาปรับพื้นฐาน ☐ วิชาศึกษาทั่วไป ☒ วิชาเฉพาะ ☐ วิชาเลือกเสรี	
อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	อ.สุรัตน์ ทองหรี	☒ อาจารย์ประจำ
อาจารย์ผู้สอน	- อ.ดร.ธัญพร เสงวัฒนาภา - อ.สุรัตน์ ทองหรี	☒ อาจารย์ประจำ ☐ อาจารย์พิเศษ
สถานที่สอน	อาคาร 15 มหาวิทยาลัยราชภัฏ	☒ ในที่ตั้ง ☐ นอกที่ตั้ง
วันที่จัดทำ	2 มกราคม 2568	

หมวดที่ 2 วัตถุประสงค์ของรายวิชาและส่วนประกอบของรายวิชา

1. วัตถุประสงค์ของรายวิชา

- 1) เพื่อให้นักศึกษาศึกษาเกี่ยวกับแนวคิด หลักการ เทคโนโลยี ขั้นตอนและวิธีการผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง เช่น เฟซบุ๊กไลฟ์ ไลน์ทีวี และสื่อโซเชียลต่าง ๆ
- 2) เพื่อให้นักศึกษาฝึกทักษะในการดำเนินงานการผลิต การเผยแพร่ได้อย่างเหมาะสม และสามารถนำไปประยุกต์ใช้

2. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาแนวคิด หลักการ เทคโนโลยี ขั้นตอนและวิธีการผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง เช่น เฟซบุ๊กไลฟ์ ไลน์ทีวี และสื่อโซเชียลต่าง ๆ ฝึกทักษะในการดำเนินงานการผลิต การเผยแพร่ได้อย่างเหมาะสม และสามารถนำไปประยุกต์ใช้

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษา

มี3.....ชั่วโมง/สัปดาห์

- ☐ e-mail :.....
- ☐ Facebook :.....
- ☒ Line :.....
- ☒ อื่น ระบุ.....Google Meet.....

4. ผลลัพธ์การเรียนรู้ของรายวิชา(Course Learning Outcomes : CLOs) :

1) คุณธรรม จริยธรรม

- มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนา
- สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

2) ความรู้

- สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนา

3) ทักษะทางปัญญา

- สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม

4) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

หมวดที่ 3 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

การพัฒนาผลการเรียนรู้ในมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านที่มุ่งหวัง มีดังต่อไปนี้

1. คุณธรรม จริยธรรม

●	ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
1.2	มีระเบียบวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม	- กำหนดกติกาการเรียนการสอนร่วมกัน - กำหนดให้นักศึกษาจัดกลุ่มเพื่อทำงานและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น - สอนแทรกความมีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบในระหว่างที่ทำโครงการโดยการพูดคุยกับนักศึกษา	- ใบเช็คชื่อ,แบบบันทึกการเข้าร่วมกิจกรรมในชั้นเรียนออนไลน์ - รายงานการประชุมของนักศึกษากลุ่มต่างๆ - สังเกตพฤติกรรมเพื่อฝึกให้นักศึกษามีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อทางวิชาการและวิชาชีพในการทำงานกลุ่ม

2. ความรู้

●	ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
2.4	สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพอย่างต่อเนื่องรวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนา	- บรรยาย และอภิปรายเพื่อวิเคราะห์ข้อมูลที่หลากหลายสามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการในวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง - มอบหมายงานให้ค้นคว้าเพิ่มเติม - มอบหมายการบ้านให้ฝึกประยุกต์ใช้และพัฒนา	- ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย - ประเมินจากการสอบปลายภาคด้วยการทวนสอบจากคณาจารย์ผู้สอน

3. ทักษะทางปัญญา

●	ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
3.4	สามารถประยุกต์ความรู้ และทักษะกับการแก้ไขปัญหาในวิชาชีพได้อย่างเหมาะสม	- สอนแบบบรรยาย ถามตอบ - มอบหมายงานการผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	- สังเกตพฤติกรรม - ประเมินและให้คะแนน จากงานที่มอบหมาย

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

●	ผลการเรียนรู้	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
5.4	มีความสามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม	มอบหมายงานให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก Website กรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับความรู้ด้านวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ในสื่อใหม่ โดยเน้นการอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ	ประเมินและให้คะแนนงานและการนำเสนอผลงาน

หมวดที่ 4 แผนการสอนและการประเมินผล

นวัตกรรมการเรียนการสอนในรายวิชา คือ นวัตกรรมการเรียนการสอนโดยเน้นการสอนแบบผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง และการเรียนแบบมีส่วนร่วม

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	จำนวนชั่วโมง	ผู้สอน
1.	1. แนะนำให้ทราบถึงเนื้อหาวิชาโดยรวม 2. แจ้งให้ทราบถึงลักษณะการเรียนการสอนและการประเมินผล 3. อธิบายเกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นด้านผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	- บรรยาย และยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.รัชพร เสงวัฒนาภา
2.	1. ศึกษาถึงความสำคัญของสื่อมวลชน เกี่ยวกับงานด้านการกระจายเสียง (Broadcasting) 2. ศึกษาถึงความหมายของสื่อใหม่ (New Media)	- บรรยาย และยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.รัชพร เสงวัฒนาภา

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนการสอนและสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
	3. ศึกษาถึงเทคโนโลยีสารสนเทศและเครือข่ายทางสังคม (Social Network)			
3.	ศึกษาถึงรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง ที่มีในสังคมปัจจุบัน	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.ชัยพร เสงวัฒนาภา
4.	ศึกษาเกี่ยวกับผลดีและผลเสียของงานด้านรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.ชัยพร เสงวัฒนาภา
5.	ศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยและอิทธิพลที่มีต่องานด้านรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point -ทดสอบย่อย	3	ดร.ชัยพร เสงวัฒนาภา
6.	ศึกษาเกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณของนักสื่อสารมวลชน เป็นการปลูกฝังให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกของการเป็นนักสื่อสารมวลชนที่ดี	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.ชัยพร เสงวัฒนาภา
7.	การเล่าเรื่องข้ามสื่อเพื่อใช้กับงานรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	ดร.ชัยพร เสงวัฒนาภา
8.	การคิดสร้างสรรค์งานรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง	-อภิปราย ยกตัวอย่าง - Power Point -ทดสอบย่อย	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
9.	ศึกษาเกี่ยวกับกลยุทธ์การผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง ครั้งที่ 1	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
10.	ศึกษาเกี่ยวกับกลยุทธ์การผลิตรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง ครั้งที่ 2	-บรรยาย และ ยกตัวอย่าง - Power Point	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
11.	สรุปบทเรียนส่วนแรกเกี่ยวกับงานรายการบนยูทูปและสื่อสตรีมมิ่ง การผลิตเนื้อหาและจริยธรรมจรรยาบรรณที่เกี่ยวข้องในสื่อใหม่	อภิปราย ยกตัวอย่าง - Power Point -ทดสอบย่อย	3	อ.พรนภา แก้วลาย
12.	ศึกษาเกี่ยวกับการสร้าง B10g เพื่อออกอากาศรายการบนยูทูป	-ฝึกการใช้อุปกรณ์ และโปรแกรม ออกอากาศบนยูทูป	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
13.	การนำเสนอผลงานรายการบนยูทูป	-การนำเสนอผลงาน	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรมการเรียนรู้ สอนและสื่อที่ใช้	จำนวน ชั่วโมง	ผู้สอน
		-ฝึกการใช้อุปกรณ์ และโปรแกรม ออกอากาศบนยูทูป -ทดสอบย่อย		
14.	ศึกษาเกี่ยวกับการสร้าง BIOg เพื่อออกอากาศสื่อ สตรีมมิ่ง	-ฝึกการใช้อุปกรณ์ และโปรแกรม ออกอากาศสื่อสตรีม มิ่ง	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
15.	การนำเสนองานสื่อสตรีมมิ่ง	-การนำเสนองาน -ฝึกการใช้อุปกรณ์ และโปรแกรม ออกอากาศสื่อสตรีม มิ่ง -ทดสอบย่อย	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
16.	1. อภิปรายปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน 2. สรุปเนื้อหาวิชา	-อภิปรายสรุปและ นำเสนอ - Power Point	3	อ.สุรัตน์ ทองหรี
17.	สอบปลายภาค (การทวนสอบ)	-ประมวลการนำเสนอ งานทั้งหมด	3	ทีมอาจารย์
รวม			45	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	ลำดับที่ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
2.4, 3.4	ทดสอบย่อย สอบปลายภาค	5,8,13 17	40% 20%
1.2, 2.4, 3.4, 5.4	การนำเสนอรายการบนยูทูปและสื่อสตรีม มิ่ง	13-15	30%
1.2, 3.4	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็น ในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%

หมวดที่ 5 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ผู้แต่ง ศุภางค์ นันตา สำนักพิมพ์มหาสารคาม
- สื่อออนไลน์ Born to be Democracy ผู้แต่ง 2.3 สี ชูวิธ ฤกษ์ศิริสุข สำนักพิมพ์ Prathai Bookclub
- หนังสือโลกของการกระจายเสียง: จากจุดเริ่มต้นสู่ยุคโลกาภิวัตน์ ผู้แต่ง วิภา อุดมฉันท์
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หมวดที่ 6 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- แบบประเมินผู้สอน
- การสังเกตพฤติกรรมของผู้เรียน

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การสังเกตการสอนของผู้ร่วมทีมการสอน
- ผลการสอบ

3. การปรับปรุงการสอน

- ข้อเสนอแนะจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- ☒ สัมภาษณ์นักศึกษา
- ☒ การสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา.....
- ☒ การตรวจสอบการให้คะแนนและประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา.....
- ☒ การประเมินความรู้รวบยอดโดยการทดสอบ.....
- ☐ รายงานผลการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ในแต่ละด้าน.....
- ☐ แบบสำรวจ/แบบสอบถาม.....
- ☐ อื่นๆ ระบุ.....

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ปรับปรุงรายวิชาทุก 3 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์